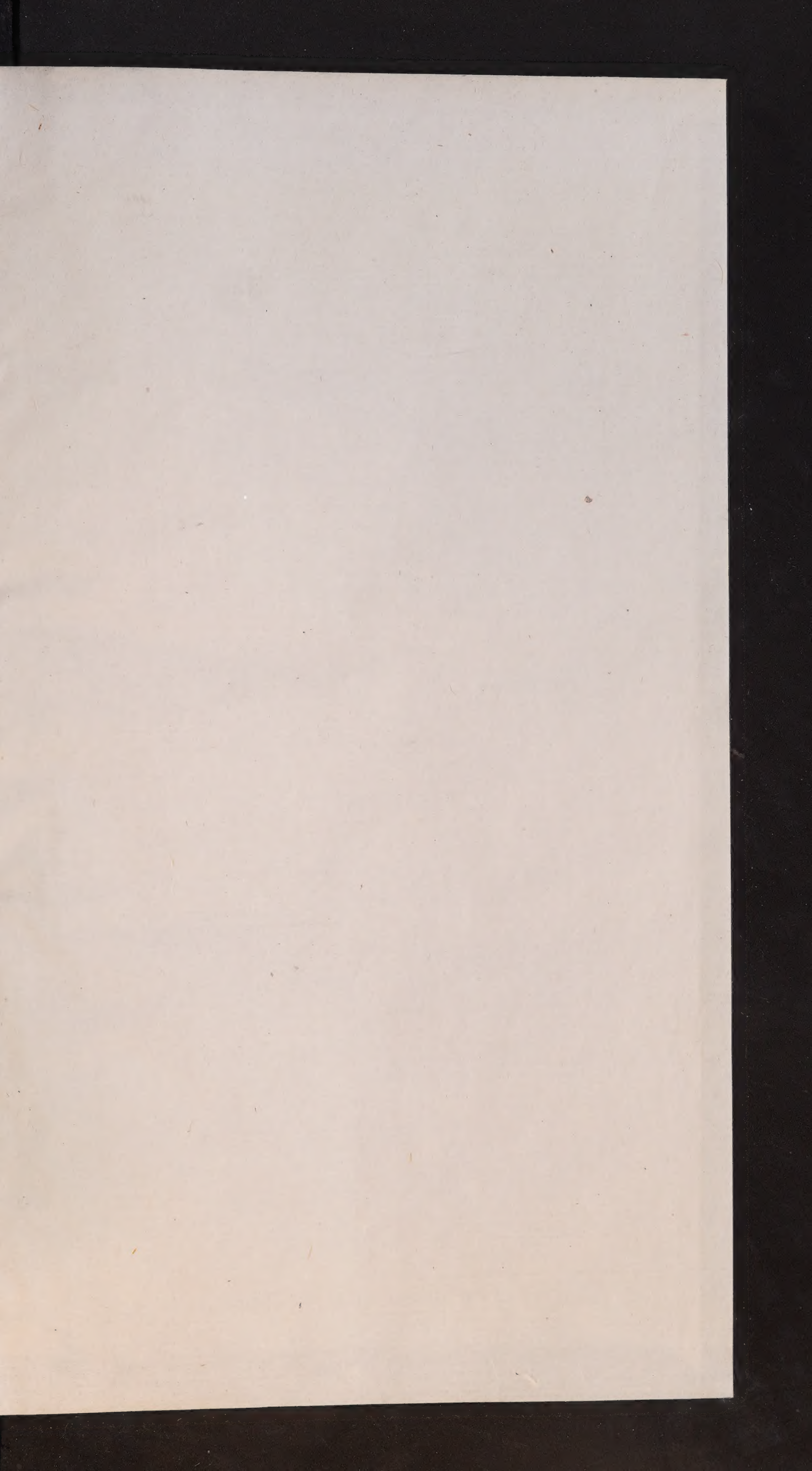
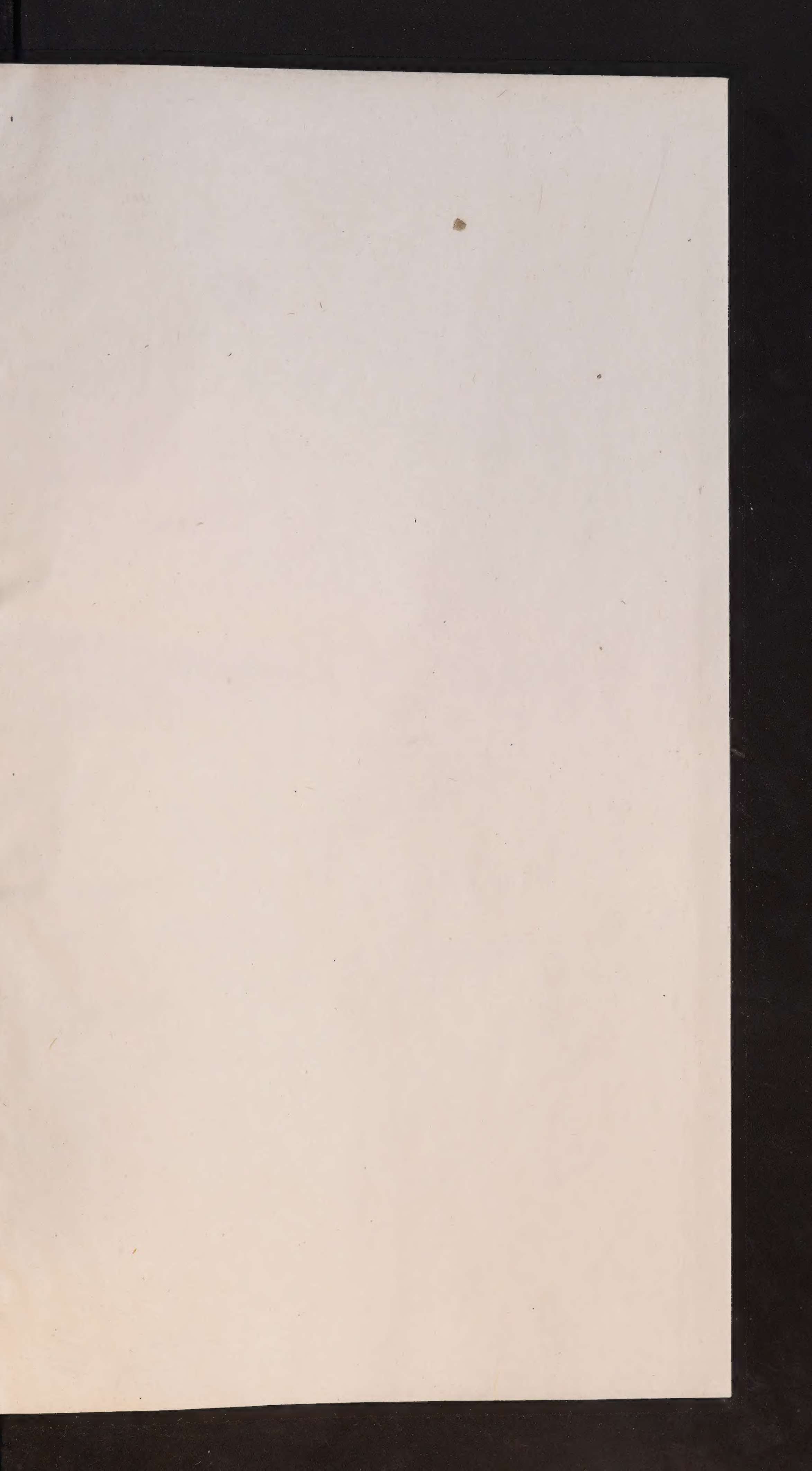
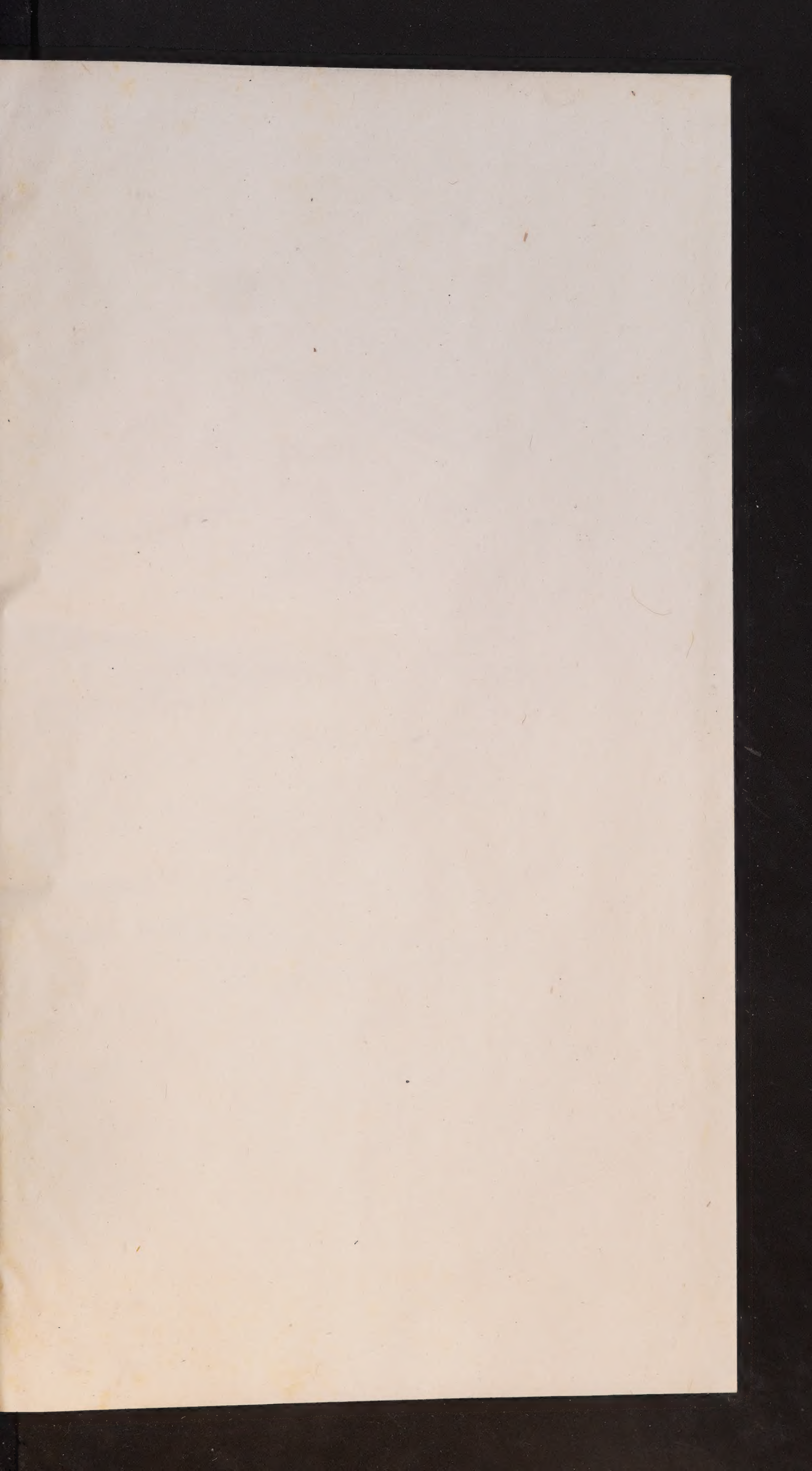














古樂苑衍錄卷三

歷代名氏 評論辯解

白帝子

皇娥

〔唐〕

堯

被衣

許由

〔虞〕

舜

皐陶

八伯

夏

禹

五子

關龍逢

殷

微子

箕子

伯夷

周

太王

季歷

文王

武王

成王

穆王

周公旦

尹伯奇

商陵牧子 琴操舊附今從之

魯

孔子

曾參

陶嬰

伯姬保母

次室女

衛

衛女

宋

華元

韓憑妻

齊 田齊

甯戚

晏嬰

杞梁妻

犢沐子 一作牧犢子

馮驩

楊朱

莊周

子輿 附

晉

士蔿

優施

介子推

舟之僑

女娟

燕

荆軻

楚

優孟

申包胥

漁父

扈子

商梁

卞和

接輿

孺子

王子

越人附

吳

申叔儀

紫玉

越

越王夫人

采葛婦

秦

始皇帝

百里奚

屠門高

琴女

西楚

項籍

垓下之歌出自流離煑豆之詩成於草卒命辭慷慨並自奇工　談藝錄

虞美人

伯牙以下世次未詳

祝牧

㰏里牧恭

漢西漢　蜀漢附東漢

高帝姓劉氏諱邦字季沛豐邑中陽里人初爲亭長起兵破秦滅楚平定天下由漢王即皇帝位國號曰漢十二年崩羣臣尊號曰高皇帝

高祖尚武戲儒簡學雖禮律草創詩書未遑然大風鴻鵠之歌亦天縱之英作也　文心雕龍

大風安不忘危其霸心之存乎秋風樂極悲來其悔心之萌乎　文中子藝苑巵言云二語去孔子不遠

高祖大風之歌雖止於二十三字而志氣慷慨規模宏遠凜凜乎已有四百年基業之氣史記樂書謂之三侯章令沛得以四時歌舞宗廟蓋欲使後之子孫知其祖創業之勤不可怠於守成爾武帝秋風辭孤子歌已無足道及爲賦以傷悼李夫人反覆數百言綢繆眷戀於一女子其視高祖豈不愧哉　丹陽集

漢高帝大風歌不特華藻而氣槩遠大眞英主也至武帝秋風辭言固雄偉而終有感慨之語故其末年幾至於變魏武魏文父子橫槊賦詩雖遒壯抑揚而乏帝王之度六朝以後人主言非不工而纖麗不逞無足言也

庚溪詩話

大風三言氣籠宇宙張千古帝王赤幟高帝哉　藝苑巵言

武帝

諱徹景帝子在位五十四年

孝武崇儒潤色鴻業禮樂爭輝辭藻競騖柏梁展朝讌之詩金堤製恤民之詠　文心雕龍

秋風起兮白雲飛出自大風起兮雲飛揚蘭有秀兮菊有芳懷佳人兮不能忘出自沅有芷兮澧有蘭思公子兮未敢言漢武讀書故有沿襲漢高不讀書多出己意　詩家直説

李夫人詩是邪非邪立而望之偏僕因曰此則退之走馬來看立不正之所祖述也　許彥周詩話

漢武故是詞人秋風一章幾於九歌矣思李夫人賦長卿下子雲上是邪非邪三言精絶落葉哀蟬疑是贋作幽蘭秀蕈的爲傳語　藝苑卮言

昭帝　諱弗陵武帝子在位十三年

趙幽王友　高帝子初封淮陽王呂太后殺趙王如意徙友爲趙王

朱虛侯章　齊悼惠王次子呂太后元年入宿衛封文帝二年以誅諸呂功封城陽王

淮南王安　厲王長子文帝時封爲淮南王好書鼓琴招致賓客方術之士後爲反謀事覺帝使宗正

一以符節治安
未至安自刑

燕剌王旦武帝第四子李姬生

廣陵厲王胥武帝第五子李姬生

廣川王去繆王齊太子罪徙國除西京雜記作去疾

四皓皇甫謐高士傳曰四皓者皆河內軹人或在汲一曰東園公二曰甪里先生三曰綺里季四曰夏黃
公陳留志云園公姓唐字宣明居園中因以爲號夏
黃公姓崔名廣字少通齊人隱居夏里脩道故號曰
夏黃公甪里先生河內軹人太伯之後姓周名術字
元道京師號曰霸上先生一曰甪里先生孔父祕記
作祿里會稽續志黃公乃里人晉夏統言黃公爲鄞
越人[illegible]廣一作廓園公一作名秉襄邑人綺里一作
姓朱名暉字文季姓氏書
綺里姓季字又一作綺李

霍去病大將軍衛青姊子善騎射再從大將軍爲票姚校尉封冠軍侯後爲驃騎將軍大司馬

東方朔 字曼倩平原厭次人事孝武帝爲郎

司馬相如 字長卿成都人以訾爲郎事孝景帝爲武騎常侍後武帝召爲郎以辭賦得幸常有消渴病既免家居茂陵史稱其多識博物蔚爲辭宗賦頌之首

李陵 字少卿爲騎都尉天漢中將步卒五千擊匈奴轉鬬矢盡遂降虜以女妻之立爲右校王在匈奴卒

李延年 中山人故倡也坐法腐刑給事狗監中善歌爲新變聲所造詩謂之新聲曲女弟李夫人得幸於武帝延年由是貴爲協律都尉

楊惲 字子幼宣帝時人以兄忠任爲郎霍氏謀反惲先以聞封平通侯遷中郎將與太僕戴長樂相失長樂上書告惲罪免爲庶人後坐怨望誅

楊惲報孫會宗書初無甚怨怒之語其詩曰田彼南山蕪穢不治種一頃豆落而爲萁張晏釋以爲言朝廷荒亂百官諂諛可謂穿而廷尉當以大逆無道刑及妻子予熟味其辭獨有所謂君父至尊親送其終

也有時而既蓋宣帝惡其君喪送終之喻耳莊助論
汲黯輔少主守成武帝不怒實係於一時禍福云賈
誼劉向論議痛切無忌諱文成
二帝未嘗問焉　容齋四筆

唐山夫人 高帝姬唐山姓

西漢樂章可齊三代舊見漢禮樂志房中樂十七章
格韻高嚴規模簡古駸駸乎商周之頌縱使竹竿載
馳方之陋矣
劉元城語錄

安世歌質古
文雅　詩譜

或曰唐山夫人房中樂歌何如曰是直可以繼關雎
不當以章句摘也曰曹孟德月明星稀嵇叔夜目送
歸鴻何如曰此直後世四言耳工則工矣
比之三百篇尚隔尋丈也　丹鉛餘錄

唐山夫人雅歌之流調短
弱未舒耳　藝苑卮言

漢書律曆志引古文尚書予欲聞六律五聲八音七
始詠以出納五言今文七始詠作在治忽史繩祖據

漢郊祀歌七始華始肅倡和聲而以今文在治忽逝於傳會以予考之此言聲律音詠是一類事但漢書注不注七始之義今之切韻宮商角徵羽之外又有半商半徵蓋牙齒舌喉脣之外有深喉淺喉二音此即所謂七始詠詠即韻也汗簡隸古七始作夾始蓋古文七作桼桼與夾相近而誤尤可驗史氏之說為是由此言之切韻之法自舜世已然不起于西域胡僧又可知予特表出之孟康云七始者天地四時人也此說乃意料之言　丹鉛閏錄正揚云本志自明謂注無七始之義孟康意料之言俱誤七始華始安世房中歌也云郊祀歌又誤

戚夫人 高帝夫人

烏孫公主 名細君江都王建女

華容夫人 燕王夫人

趙飛燕 本長安宮人屬陽阿主家學歌舞號曰飛燕成帝過主作樂見而説之召入大幸為倢伃後立

爲后顓寵十餘年卒

班倢伃 左曹越騎校尉況之女少有才學成帝選入宮以爲倢伃後趙飛燕譖其呪詛考問之上善其對遂求供養太后長信宮帝崩充奉園陵薨因葬園中

倢伃詩其源出于李陵團扇短章辭旨清捷怨深文綺得匹婦之致侏儒一節可以知其工矣　詩品

團扇二篇江則假象見意班則貌題直書至如出入君懷袖動搖微風發常恐秋節至凉飆奪炎熱肯婉詞正有潔婦之節但此兩對亦可以掩映江生江生詩曰畫作秦王女乘鸞向煙霧興生於中無有古事假使佳人翫之在手乘鸞之意飄然莫偕雖蕩如夏姬自忘情改節吾許江生情逸詞麗方之班女亦未可減價

皎然詩評

王昭君 名嬙漢宮人元帝時匈奴入朝以嬙配之號寧胡閼氏

一韋孟詩雅之變也昭君歌風之變也三百篇後二作得體梁太子不取昭君何哉　詩家直說

卓文君 司馬相如妻

靈帝 諱宏河間孝王曾孫先封解瀆亭侯桓帝薨竇武迎立在位二十二年

東平憲王蒼 光武子少好經書嘗與公卿共議定制度及廟歌佾舞

弘農王辯 靈帝子立爲帝爲董卓所廢鴆死

馬援 字文淵扶風茂陵人建武時爲伏波將軍征交趾封新息侯後征武陵蠻卒于軍

梁鴻 字伯鸞平陵人家貧而尚節介與其妻孟光隱居霸陵山中因東出關適吳依大家皐伯通著書十

王吉 虎賁郎

班固 字孟堅顯宗時除蘭臺令史遷爲郎後遷玄武司馬以母憂去官永元初大將軍竇憲黨捕死獄中

傅毅 字仲武扶風茂陵人爲蘭臺令史拜郎中與班固賈逵共典校書

張衡 字平子南陽西鄂人拜爲郎中遷太史令侍中宦官懼其毀已共讒之出爲河間王相徵拜尚書卒

陶淵明閒情賦必有所自乃出張衡同聲歌云邂逅承際會偶得充後房情好新交接颺慓若探湯願思爲莞席在下蔽匡牀願爲羅衾幬在上衛風霜　西溪叢語

邊讓章華臺賦歸乎生風之廣厦兮脩黃軒之要道攜西子之弱腕援毛嬙之素肘注云黃帝軒轅氏得房中之術於素女握固吸氣還精補腦留年益齡長生忘老張平子詩明燈巾粉卸設圖衾枕張素女爲我師天老教軒皇　升菴集下同

張衡同聲歌灑掃清枕席鞮芬以狄香鞮履也狄香外國之香也謂以香薰履也近刻狄香作秋香謬

李尤字伯仁廣漢雒人官諫議大夫樂安相

王逸字叔師南郡宜城人爲校書郎終侍中

蔡邕字伯喈陳留人建寧中辟司徒橋玄府出補河平長召拜郎中校書東觀遷議郎靈帝崩董卓爲司空辟邕遷尚書侍中及卓被誅王允收付廷尉死獄中

唐妃弘農王妃

蔡琰

蔡琰字文姬邕之女也博學有才辯適河東衛仲道夫亡無子興平中天下喪亂姬爲胡騎所獲沒於南匈奴左賢王在胡中十二年生二子曹操痛邕無嗣乃遣使者以金璧贖之重嫁陳留董祀

竇玄妻

辛延年

宋子侯

孟集有到得重陽日還來就菊花之句刻本脫一就字有擬補者或作醉或作賞或作泛或作對皆不同後得善本是就字乃知其妙唐詩亦有之崔顥玉壺清酒就君家李郢詩聞說故園香稻熟片帆歸去就鱸魚杜工部詩題有秋日泛江就黃家命子而古樂府馮子都詩有就我求清酒青絲係玉壺就我求珍肴金盤鱠鯉魚則前人已道破矣　升菴集

白狼王唐菆

諸葛亮

諸葛亮字孔明瑯琊人從先主爲軍師後爲丞相封武鄉侯建興十二年北征卒于渭濱

李善陸詩註蔡邕琴頌云梁父悲吟不知名爲梁父吟何義張衡四愁詩云欲往從之梁父艱注云泰山東嶽也君有德則封此山願輔佐君王致於有德而爲小人讒邪之所阻梁父泰山下小山名諸葛亮好爲梁父吟恐取此意　西溪叢語

龐德公南郡襄陽人隱居峴山之南未嘗入城府司馬德操年小十歲兄事之故呼龐德公

魏

武帝名操字孟德沛國譙人漢舉孝廉爲郎歷位丞相封魏王後其子丕代漢追謚曰武皇帝廟號太祖

魏書云太祖剏造大業文武並施御軍三十餘年手不釋書晝則講武策夜則思經傳登高必賦及造新聲被之管絃皆成樂章

曹公古直甚有悲涼之句叡不如丕亦稱三祖　詩品

魏武魏文父子橫槊賦詩雖遒壯抑揚而乏帝王之度　庚溪詩話

曹孟德樂府如苦笑行猛虎行短歌行膾炙人口久
矣其希僻罕傳者若不戚年往憂世不治存亾有命
慮之爲蚩又云壯盛智慧殊不再來愛時進趣將以
惠誰不惟句法高邁識趣近於有道　升菴詩話
王處仲每酒後輙詠老驥伏櫪志在千里烈士暮
年壯心不巳以如意打唾壺口盡缺　世說新語
古人語自有稚拙不可掩者樂府曰何
以銷憂惟有杜康　宋景文公筆記
魏武帝短歌行全用鹿鳴四句不如蘇武鹿鳴思野
草可以喻佳賓點化爲妙沈吟至今可接明明如月
何必小雅哉蓋以養賢自任而牢籠天下
也眞西山不取此篇當矣　詩家直說
魏武帝善哉行七解魏文帝煌煌京洛行五解全
用古人事實不可泥於詩法論之　詩家直說
魏武帝樂府精列篇云造化之陶物莫不有終期聖
賢不能免何爲懷此憂願螭龍之駕思想崑崙居見
欺於迂怪志意在蓬萊周孔聖徂落會稽以墳丘陶
陶誰能度君子以弗憂魏文帝折楊柳歌云彭祖稱
七百悠悠安可原老聃適西戎於今竟不還王僑假
虛辭赤松乘空言達人識眞僞愚夫好妄傳追念往

古事憒憒千萬端百家多迂怪聖道我所觀二詩不信仙術闕其怪誕誠知道守正之言也　丹鉛餘錄

魏武帝樂府東臨碣石以觀滄海水何澹澹山島竦峙秋風蕭瑟洪波湧起日月之行若出其中星漢燦爛若出其裏其辭亦有本相如上林云視之無端察之無涯日出東沼月生西陂馬融廣城云天地虹洞因無端涯大明出東月生西陂揚雄校獵云出入日月天與地沓然覺揚語奇武帝語壯又月生西陂語有何致而馬融復襲之　藝苑卮言

文帝 諱丕字子桓太祖長子八歲能屬文爲五官中郎將立爲魏太子太祖薨嗣位爲丞相魏王稱受漢禪即帝位

魏文之才洋洋清綺舊談抑之謂去植千里然子建思捷而才儁詩麗而表逸子桓慮詳而力緩故不競於先鳴而樂府清越典論辯要迭用短長亦無憒焉但俗情抑揚雷同一響遂令文帝以位尊減才思王以勢窘益價未爲篤論也　文心雕龍

子桓小藻自是樂府本色 藝苑卮言

明帝名叡文帝子

魏明帝樂府晝作不停手猛燭繼望舒晉庾闡藏鬮賦督猛炬以增明從因朗而心隅猛炬猛燭蓋大燭大炬也周禮所謂墳燭楚辭所云懸火也杜詩銅盤燒蠟光吐日其猛蠟乎 譚苑醍醐

陳思王植字子建太祖子十歲餘誦讀詩論及辭賦數十萬言善屬文建安十六年封平原侯尋徙封臨菑文帝即位立爲鄄城王明帝太和中徙東阿加封陳王薨謚曰思

子建才敏於父兄然不如其父兄質漢樂府之變自子建始 藝苑卮言

謝安壻王國寶專利無檢行安惡其人每抑之武帝末年寶讒諛之計稍行嫌隙遂成帝召桓伊飲讌謝安侍坐帝令伊吹笛伊神色無迕乃放笛云臣於箏分乃不及笛臣有一奴善相便串乃許召之奴既吹笛伊便撫箏而歌曰爲君既不易爲臣良獨難忠信事不顯乃有見疑患周旦佐文武金縢功不刊爲心

輔王政二叔反流言其聲慷慨俯仰可觀安泣下沾衿乃越席而就之捋其鬚曰使君於此不凡帝甚有愧色

晉書

詩不能受瑕工拙之間相去無幾頓自絕殊如塘上行云莫以賢豪故弃捐素所愛莫以魚肉賤弃捐葱與薤莫以麻枲賤弃捐菅與蒯浮萍篇則曰茱萸自有芳不若桂與蘭新人雖可愛無若故所歡本自倫語然佳不如塘上行

談藝錄

洛神賦王右軍大令各書數十本當是晉人極推之耳清徹圓麗神女之流陳王諸賦皆小言無及者然此賦始名感甄又以蒲生當其塘上際此忌兄而不自匿諱何也蒲生實不如塘上令洛神見之未免笑子建傖父耳

藝苑卮言

七哀詩起曹子建其次則王仲宣張孟陽也釋詩者謂病而哀義而哀感而哀悲而哀耳目聞見而哀口歎而哀鼻酸而哀謂一事而七者具也子建之七哀在於獨棲之思婦仲宣之七哀哀在於棄子之婦人

張孟陽之七哀哀在於巳毀之園寢唐雍陶亦有七哀詩所謂君若無定雲妾作不動山雲行出山易山逐雲去難是皆以一哀而七者具也 韻語陽秋

曹植詩鬪雞東郊道走馬長楸間陳沈炯邊馬有歸心詩彌意長楸道金鞍背落暉杜子美玉腕騮詩頓驂飄赤汗跼蹐顧長楸晝馬圖詩霜蹄蹴踏長楸間苕溪漁隱云文選注古人種楸於道故曰長楸間

復齋謾錄

歷陽郭次象多聞嘗與僕論唐酒價郭謂前輩引老杜詩速令相就飲一斗恰有三百青銅錢以此知當時酒價然白樂天與劉夢得沽酒閑飲詩曰共把十千沽一斗相看七十欠三年當劉白之時酒價何太不廉哉僕謂不然十千一斗乃詩人寓言此曹子建樂府中語耳唐人引此甚多如李白詩曰金樽沽酒斗十千王維詩曰新豐美酒斗十千崔輔國詩云與沽一斗酒恰用十千錢許渾詩云十千沽酒留君醉權德輿詩云十千斗酒不知貴陸龜蒙詩云若得奉君歡十千沽一斗唐人言十千一斗類然一斗三百

錢獨見子美所云故引以定當時之價然詩人所言
出於一時又未知果否一斗三百別無可據唐食貨
志云德宗建平三年禁民酤以佐軍費置四釀酒斛
收直三千此可驗乎又觀楊松玠談藪北齊盧思道
嘗云長安酒賤斗價三百杜詩引此亦未可知僕因
謂郭曰曾知漢酒價否郭無以應僕謂漢酒價每斗
一千郭謂出於何書僕曰此見典論云考靈帝末年
百司湎酒一斗直千文此可證也　王楙野客叢書

古書不可妄改聊舉一端如曹子建名都篇膾鯉臇
胎鰕寒鼈炙熊蹯此舊本也五臣妄改作炰鼈文選
李善注云今之時餉謂之寒蓋韓國饌用此法鹽鐵
論羊淹雞寒雀驅傳亦有雞寒曹植文寒鵠蒸麑劉
熙釋名韓雞爲正古字韓與寒通也　丹鉛餘錄按
丹鉛此論誠爲有據然詩有云炰鼈膾鯉炰亦通

曹子建詩明珠交玉體珊瑚閒木難注引南越志云
木難金翅鳥沫所成碧色珠也大秦國珍之按其形
色則今夷方所謂祖
母綠也　升菴集

王粲字仲宣山陽高平人有異才漢獻帝西遷因徙居
長安後之荊州依劉表表卒曹操辟爲丞相掾賜

爵關內侯
拜侍中
王仲宣從軍詩館宇充廛里士女滿莊馗自非聖賢
國誰能享茲休馗音求九交之道也字從九從首爲
是升
菴詩話

陳琳字孔璋廣陵人避難冀州袁紹使典文章後歸太
祖與阮瑀並爲司空軍謀祭酒管記室軍國書檄
多琳瑀
所作也

阮瑀字元瑜陳留人少受學于蔡邕曹操辟爲司空軍
謀祭酒管記室後爲倉曹掾屬建安十七年卒
樂府往往叙事故與詩殊葢叙事辭緩則冗不精翩
翩堂前燕疊字極促乃佳阮瑀駕出北郭門視孤兒
行大緩弱不逮
矣　談藝錄

劉楨字公幹東平人太祖辟爲丞相椽屬太子嘗宴諸
文學酒酣命夫人甄氏出拜坐中咸伏楨獨平視
太祖聞之乃收治罪減死輸
作署吏建安二十二年卒

應瑒字德璉汝南人漢泰山太守劭之從子也魏太祖
辟爲丞相掾屬轉平原侯庶子後爲五官中郎將
文學建安二
十二年卒

繁欽字休伯潁川人文才機辨長於書記又善
爲詩賦爲丞相主簿建安二十三年卒

繆襲字熙伯東海蘭陵人有才學官
至侍中尚書光祿勳歷魏四世

左延年晉書樂志曰黃初中
左延年以新聲被寵

焦先字孝然河東人也常食白石以分與人熟煮如芋
食之日日出山伐薪以施人及魏受禪居河之湄
結草爲菴獨止其中太守董經往視之不肯語經
益以爲賢或忽老忽少後與人別去不知所適

嵇康字叔夜譙郡銍人好言老莊而尚奇任俠寓居山
陽貧鍛以自給拜中散大夫山濤爲吏部舉康自
代康答書言不堪流俗非薄湯武大將
軍司馬昭聞之而怒以鍾會譖殺之

阮籍字嗣宗陳留尉氏人司空記室瑀之子容貌瓌傑
志氣宏放初辟太尉掾進散騎常侍大將軍司馬

昭欲為其子炎求婚籍乃醉六十日不得言而止後引為從事中郎籍聞步兵廚多美酒遂求為步兵校尉縱酒昏酣遺落世事又對人能為青白眼

田是禮法之士深所讐疾大將軍常保持之

甄皇后

魏文帝后餘詳塘上行注

塘上之作朴茂真至可與紈扇白頭媲媺甄旣摧折而芳譽不稱良為可歎 藝苑卮言

莫以豪賢故弃捐素所愛莫以魚肉賤弃捐葱與薤莫以麻枲賤弃捐菅與蒯其語意妙絕千古稱之然左傳逸詩已先道矣云雖有絲麻無弃菅蒯雖有姬姜無弃蕉萃 藝苑卮言

蹶船常苦沒黃河中行舟常有此患俗云着淺說文艭船著沙不行也尚書大傳云三艭國名亦在黃河側甄后此句正北方之語特表出之 樮音颼古本

楚辭風颼颼兮木樮樮今本作蕭而音亦叶颼故此詩亦作蕭蕭又作翛翛揔不若樮樮字之古也 甄

后中山無極人為魏文帝后其後為郭嬪譖賜死臨終作此詩魏明帝初為王時納虞氏為妃及即位毛氏有寵而黜虞氏卞太后慰勉之虞氏曰曹氏自好

立賤未有能以令終殆必由此亾國矣其後郭夫人有寵毛后愛弛亦賜死魏之兩世家法如此虞氏亾國之言良是詩可以觀不獨三百篇也　元人傳奇以明帝爲跳槽俗語本此　升菴詩話一

吴

孫晧字元宗一名彭祖大皇帝孫也景帝崩晧嗣位爲晉所滅封歸命侯

韋昭字弘嗣吴郡雲陽人本名昭史爲晉諱改名曜少好學能屬文仕孫吴官至中書僕射職省爲侍中常領左國史撰吴書晧欲父和作紀曜執以和不登帝位宜爲傳晧以此責怒收曜付獄誅之

晉

僭國附

宣帝姓司馬諱懿字仲達河內溫縣人仕魏歷事武帝文帝明帝後輔齊王爲太傅相國封公孫炎受魏禪追尊爲宣帝廟號高祖

荀勗字公曾潁川人初辟大將軍曹爽掾武帝受禪封濟北郡公領著作秘書監大康中遷尚書令

張華字茂先范陽人晉武帝受禪以爲黃門侍郎贊伐吳有功封廣武侯遷尚書後進爲侍中中書監加封公元康六年拜司空與趙王倫孫秀有隙爲所害

成公綏字子安東郡白馬人也少有俊才詞賦甚麗張華雅重綏薦爲太常博士歷秘書郎遷中書郎每與華受詔並爲詩賦泰始九年卒

傅玄字休奕北地泥陽人博學善屬文舉秀才晉王時爲常侍及受禪進爵爲子武帝初置諫官以玄爲之遷侍中轉司隸校尉免官卒於家追封清泉侯謚曰剛

傅玄豔歌行全襲陌上桑但曰天地正厥位願君改其圖蓋欲辭嚴義正以裨風教然使君自有婦羅敷自有夫已含此意不失樂府本色　詩家直說

玄又有日出東南隅一篇汰去精英竊其常語尤有可厭者本詞使君自有婦羅敷自有夫於意已足綽有餘味今復益以天地正位之語正如低措大記舊文不全時以已意續貂罰飲墨水一斗可也　藝苑

危言

皇甫謐字士安安定朝那人博綜典籍沉靜寡欲有高尚之志以著述爲務自號玄晏先生郡國舉辟皆不行武帝頻下詔敦逼之謐上表辭太康三年卒

陸機字士衡吳郡人大司馬抗之子也少有奇才領父兵爲牙門將吳亡入洛太傅楊駿辟爲祭酒累遷太子洗兵著作郎出補吳王郎中令入爲尚書郎趙王倫輔政引爲參軍大安初成都王穎等起兵討長沙王乂授機後將軍河北大都督因戰敗績爲孟玖譖殺

陸機謝靈運之詩並祖曹子建故其森蔚璀璨大率相似自今觀之陸於謝稍爲平正他不多辯讀鞠歌行見矣陸云德不孤兮必有鄰唱和之契冥相因譬如虬虎兮來風雲亦如形聲影響陳心歡賞兮歲易淪玉藏彩疇識眞叔牙顯夷吾親郢旣沒匠寢斤覽古籍信伊人永言知己感良辰識云朝雲升應龍攀乘風遠遊騰雲端鼓鐘歇豈自歡急弦高張思和彈時希値年夙愆循己雖易人知難王陽登貢公歡罕

一生既沒國子歎嗟千載豈虛言邈矣遠念情悄然鍾嶸詩品謂陸尚規矩不貴綺錯謝尚巧似逸蕩過陳思蓋得之矣學者才不逮謝亦惟仰法乎陸庶乎厭飫膏澤固不失於張公之歎大才也　蘭莊詩話

一凡詩人之作刺箴美頌各有源流未嘗混襍善惡同篇也陸機爲齊謳篇前叙山川物產風教之盛後章忽鄙山川之情殊失厥體其爲吳趨行何不陳子光夫差乎京洛行何不述赧王靈帝乎　顏氏家訓

潘尼字正叔少與從父岳俱以文章知名舉秀才爲太常博士累拜太子舍人出爲宛令入補尚書郎齊王冏起義兵引爲參軍事平封安昌公歷中書令永嘉中遷太常卿

左思字太沖齊臨淄人也徵爲秘書郎齊王冏命爲記室辭疾不就以疾終

張翰字季鷹吳郡人有清才縱任不拘時人號爲江東步兵齊王冏辟爲東曹椽

夏侯湛字孝若譙國人幼有盛才文章宏富善構新詞泰始中舉賢良拜郎中後轉尚書郎出爲野王令惠帝即位爲散騎常侍元康初卒

石崇字季倫渤海人年二十餘爲城陽太守伐吳有功封安陽鄉侯累遷侍中出爲南中郎將荊州刺史領南蠻校尉致富不貲後拜太僕衛尉有愛妓綠珠孫秀使人求之不得遂勸趙王倫誅族其家

石季倫王明君辭云延我於穹廬加我閼氏名閼氏單于妻也上烏前切下章移切前漢匈奴傳曰冒頓後有愛閼氏生少子顏注閼氏匈奴皇后號劉貢父云匈奴單于號其妻閼氏耳顏便以皇后解之大俚俗也西河舊事云失我祁連嶺使我六畜不蕃息失我焉支山使我婦女無顏色蓋北方有焉支山山多紅藍北人採其花染緋取其英鮮者作臙脂婦人粧時用作頰色殊鮮明可愛匈奴名妻閼氏言可愛如臙脂也錢昭度作王昭君詩云閼氏纔聞易妻名歸期長似侯河清誤讀氏字爲姓氏之氏矣 藝苑雌黃

孫楚字子荊太原中都人少負才氣多陵傲初爲石苞驃騎參軍初至長揖曰天子命我參卿軍事因此構隙湮廢積年後扶風王駿起爲征西參軍遷衛軍司馬惠帝初拜馮翊太守卒

劉琨字越石中山人少以雄豪著名永嘉初爲并州刺史建興二年加大將軍都督并州三年進司空四

年其長史以并州叛降石勒琨遂奔薊段匹磾因與
結婚約以共戴晉室元帝渡江復加太尉封廣武侯
後其子羣與匹磾有
隙遂被害謚曰愍

楊方字公回少好學有異才司徒王導辟爲掾轉東安太守遷司徒參軍事補高梁太守後

熊甫王敦參軍

梅陶明帝時爲尚書

謝尚字仁祖陳郡人累遷尚書僕射出督江淮歷陽楊豫諸軍事進號鎮西將軍卒於歷陽

孫綽字興公統之弟博學善屬文爲著作佐郎累遷散騎常侍轉廷尉卿領著作卒

王獻之字子敬羲之子少有盛名而高邁不羈風流爲一時之冠起家州主簿秘書丞拜中書令卒

王珣字元琳導之孫桓溫辟爲主簿累遷尚書令

曹毗字輔佐譙國人善屬詞賦累遷至光祿勲

王廞司徒左長史

沈玩車騎將軍

陶淵明字元亮入宋名潛潯陽柴桑人太尉長沙公侃之曾孫少有高趣親老家貧起爲州祭酒不堪吏職解歸躬耕自資隆安中爲鎮軍參軍義熙元年遷建威參軍未幾求爲彭澤令在縣八十餘日解歸暨入宋終身不仕顏延年誄之謚曰靖節徵士

不立文字見性成佛之宗達磨西來方有之陶淵明時未有也觀其自祭文則曰陶子將辭逆旅之館永歸於本宅其擬挽詩則曰有生必有死早終非命促其作飲酒詩則曰採菊東籬下悠然見南山此中有真意欲辯已忘言其形影神三詩皆寓意高遠蓋第一達磨也而老杜乃謂淵明避俗翁未必能達道何耶東坡諗陶子自祭文云出妙語於纊息之餘豈涉豈涉生死之流哉蓋深知淵明者　韻語陽秋

詩曰覯閔既多受侮不少此無意於對也十九首云胡馬嘶北風越鳥巢南枝屬對雖切亦自古老六朝惟淵明得之若荒草何茫茫白楊亦蕭蕭是也　詩家直說

王嘉字子年隴西安陽人清虛服氣不與世人交遊石季龍之末至長安潛隱於終南山苻堅累徵不赴公侯已下咸躬往參詣及姚萇入長安禮嘉如苻堅故事後因事爲萇所害苻登聞嘉死設壇哭之贈太師謚文定公

湛方生

張駿字公庭西涼牧張寔之世子幼而奇偉十歲能屬文後嗣位大都督大將軍涼州牧西平公

趙整字文業一名正雒陽清水人或曰濟陰人年十八仕僞秦遷黃門侍郎武威太守後出家更名道整

張奴詳歌下

綠珠石崇妾

翔風石崇婢

謝芳姿

桃葉王獻之妾

宋

孝武帝

姓劉諱駿字休龍文帝第三子封武陵王元凶劭弑逆舉兵誅劭遂即大位在位十一年

宋武帝丁都護歌云都護北征時儂亦惡聞許願作石尤風四面斷行旅又云都護北征去相送落星墟帆檣如芒檉都護今何渠唐人用丁都護及石尤風事皆本此二辭絶妙宋武帝征伐武畧一代英雄而復風致如此其殆全才乎 楊升菴詞品

郎士元留盧秦卿詩云知有前期在難分此夜中無將故人酒不及石尤風打頭逆風也行舟遇之則不行此詩意謂行舟遇逆風則住故人置酒而以前期爲辭是故人酒不及石尤風矣語意甚工近日吳中刻唐詩不解石尤風爲何語遂改作古淳風可笑又可恨也 升菴詩話正楊云宋武帝丁督護歌云願作石尤風四面斷行旅似非打頭風也

徐幹室思曰浮雲何洋洋願因通我辭一逝不可歸嘯歌久踟躕人離皆復會我獨無反期自君之出矣明鏡闇不治思君如流水何有窮巳時宋孝武帝擬之曰自君之出矣金翠暗無精思君如日月迴環晝夜生一時諸賢共賦遂以爲題楊仲弘謂五言絶乃古詩末四句所以意味悠長盍本於此 詩家直說

明帝諱彧文帝第十一子歷封湘東王殺廢帝而自立

江夏王義恭武帝桓美人所生也元嘉中爲司徒建武三年爲太宰爲廢帝所殺後謚曰文獻

南平王鑠字休玄文帝第四子未弱冠擬古三十餘首時人以爲亞迹陸機然負才狡競孝武殺之

汝南王

隨王誕

王韶之字休泰偉之之子晉義熙中除著作郎復補通直郎領西省事武帝受命加驍騎將軍少帝時出爲吳郡太守徵爲祠部尚書加給事中

何承天東海郯人博通古今尤精歷數仕宋領著作郎官至御史中丞

顔延之字延年瑯琊臨沂人性踈淡不護細行而文章冠絶當時初爲宋公豫章世子參軍及公卽帝位補太子舍人廬陵王待之甚厚執政以其搆扇異同因帝崩出爲始安太守文帝元嘉三年徵爲中書侍郎未幾復出守永嘉孝武登阼以爲金紫光祿大夫卒贈特進謚曰憲

延之與陳郡謝靈運俱以辭采齊名而遲速懸絶文帝嘗各勑擬樂府北上篇延之受詔便成靈運久之乃就　南史本傳

謝莊字希逸弘微之子仕文帝時爲隨王誕記室遷太子中庶子孝武立除侍中歷吏部都官尚書左衛將軍加給事中又領參軍將軍明帝時加金紫光祿大夫

謝靈運陳郡陽夏人以祖父並葬始寧縣遂移籍會稽晉孝武時襲封康樂公累遷黄門侍郎時宋公位相國以爲從事中郎遷世子左衛率及宋受禪降爵爲侯起爲散騎常侍轉太子左衛率武帝崩出爲

永嘉太守在郡辭歸始寧文帝登祚徵爲秘書監遷侍中未幾復稱疾歸好尋山陟險會稽太守孟顗表其有異志帝惜其才授臨川内史復爲有司所糾徙廣州尋以事詔就廣州棄市年四十九

謝靈運樂府皆模放陸平原而作源流見矣　李空同

謝惠連 丹陽尹方明之子十歲能屬文元嘉元年爲彭城王法曹參軍年三十七卒

鮑照 一作昭字明遠東海人文詞贍逸尤長於樂府始謁臨川王義慶貢詩言志擢爲國侍郎遷秣陵令文帝選爲中書舍人上方以文章自高頗多忌由是賦述不敢盡其才後臨海王子頊鎮荆州以爲前軍參軍時江外諸王皆拒命子頊敗遂遇害

鮑明遠才健其詩乃選之變體李太白專學之如腰鐮刈葵藿倚杖牧雞豚分明説出箇倔强不肯甘心之意如疾風衝塞起砂礫自飄揚馬毛縮如蝟角弓不可張分明説出邊塞之狀語又俊健　朱文公

明遠行路難壯麗豪放若决江河詩中不可比擬大似賈誼過秦論　許彦周詩話

鮑照詩秋霜曉驅鴈春雨暗成虹佳句也杜子美詩朔風驅胡鴈慘淡帶沙礫之句本此又楊休之洛陽伽藍記有北風驅鴈千里飛雲之語庾信詩秋風驅亂螢句亦奇甚　升菴集

鮑照苦熱行含沙射流影吹蠱痛行暉南中畜蠱之家蠱昏夜飛出飲水之光如曳彗所謂行暉也文選註行暉行旅之暉非也　升菴集

吳邁遠好爲篇章宋文帝聞而召之及見曰此人聯絕之外無所復有好自誇而蚩鄙他人每作詩得稱意語輒擲地呼曰曹子建何足數哉

孔甯子仕文帝時爲鎮西諮議參軍以文義見賞後遷黃門侍郎領步兵校尉

袁淑字陽源陳郡陽夏人少有風氣博涉多通元嘉中彭城王起爲祭酒累遷尚書吏部郎轉御史中丞再遷太子左衛率元兇將行弒逆呼淑與蕭斌同力諫不從遂遇害孝武立贈侍中太尉謚曰忠獻

顏師伯竣族兄也初隨孝武爲徐州主簿帝踐祚累遷侍中吏部尚書廢帝立與柳元景謀廢立伏誅

顏竣字士遜延之之子也初隨孝武爲撫軍主簿及踐祚累遷吏部尚書諫諍懇切下獄賜死

臧質字含文東莞莒人歷江州刺史以生擒元凶封始興郡公後與南譙王義宣謀反兵敗被誅

何偃字仲弘廬江人元嘉中位太子中庶子孝武時累遷吏部尚書遷侍中卒

荀昶字茂祖元嘉初以文義至中書郎

殷淡字夷遠陳郡長平人歷黃門吏部郎太子中庶子步兵校尉大明中以文章見知爲當時才士

虞龢餘姚人少居貧好學明帝時歷中書令

湯惠休字茂遠初入沙門名惠休孝武命使還俗本姓湯位至揚州刺史

沈攸之字仲達吳興武康人仕歷都督荊州刺史順帝時舉兵反敗誅

孔欣以下爵里無考

南朝孔欣樂府云相逢狹路間道狹正踟躕輟步相與言君行欲焉如淳朴久已散榮利迭相驅流落尚

風波人情多遷渝勢集堂必滿運去庭亦虛競趨嘗不暇誰肯顧桑樞未若及初九攜手歸田廬躬耕東山畔樂道讀玄書狹路安足遊方外可寄娛此詩高趣可並淵明欣早歲辭榮不負其言矣　升菴詩話

伍緝之

袁伯文

許瑤 詩品有齊朝　許瑤之 又云許長於短句詠物或即此也

王歆之

尋陽漁父

鮑令暉 詩品曰齊鮑令暉歌詩往往嶄絕清巧擬古猶勝唯百願淫矣昭常答孝武云臣妹才自亞於左芬臣才不及太冲爾

華山畿女

齊

高帝 姓蕭氏諱道成字紹伯仕宋封齊王廢宋自立

武帝 諱賾字宣遠高帝長子初仕宋爲江州刺史輔高帝受禪功參佐命後嗣位

估客樂齊武帝之所作也其辭曰昔經樊鄧役阻潮梅根渚感憶追往事意滿辭不叙阻潮一本作假楫

武帝作此曲令釋寶月被之管絃帝遂數乘龍舟遊江中以紅越布爲帆綠絲爲帆纜鍮石爲篙足篙榜者悉着鬱林布作淡黃袴舞此曲用十六人云按史稱齊武帝節儉常自言朕治天下十年當使黃金與土同價然其從流忘返之奢如此

貽厥孫謀何怪乎金蓮布地也

褚淵 字彥回河南陽翟人仕宋歷中書監司空齊高帝立以佐命功進位司徒侍中封南康郡公

王儉 字仲寶瑯琊臨沂人仕宋歷吏部郎侍中齊高帝立改封南昌縣公累遷中書令國子祭酒謚文憲

徐孝嗣 字始昌東海郯人也尚宋康樂公主拜駙馬都尉入齊累遷侍中封枝江縣公東昏失德將謀

廢立事覺召入
華林省飲藥死

王融字元帝瑯琊人僧達之孫也少警慧博涉多通仕
齊武帝遷秘書丞歷中書郎竟陵王子良板爲寧
朔將軍武帝大漸謀立子
良及鬱林即位下獄賜死

王融巫山高煙華乍卷舒行行芳時斷續今本行
芳作猿鳥猿鳥字遠不及行芳也　升菴詩話

謝朓字玄暉宋僕射景仁之從孫少有美名齊隨王子
隆鎮荊州以爲文學未幾求還都除新安王記室
尋兼尚書殿中郎宣城王鸞輔政以爲驃騎諮議掌
中書詔誥轉中書郎出補宣城大守後遷至吏部郎
兼衛尉永元初江祏謀立始安
王遙光引以爲黨不從下獄死

謝玄暉鼓吹曲凝笳翼高蓋疊鼓送華輈李善注徐
引聲謂之凝小擊鼓謂之疊岑參凱歌鳴笳擂鼓擁
回軍急引聲謂之鳴疾擊鼓謂之擂凝笳疊鼓吉行
之文儀也鳴笳擂鼓師行之武備也詩人之用字不
苟如此觀者不可
草草　升菴詩話

劉繪字士章彭城人雅麗有風則初爲齊高帝行參軍歷位中書郎竟陵王開西邸繪爲後進領袖梁武起兵朝廷以繪持節督四州軍事東昏殞城內遣繪及范雲送首詣梁王轉大司馬從事中郎卒

虞炎會稽人永明中以文學與沈約俱爲文惠太子所遇意眄殊常官至驃騎將軍

檀約秀才以下四人附見謝朓集

江奐朝請

陶功曹失名

朱孝廉失名

謝超宗陳郡陽夏人靈運之孫好學有文辭盛得名譽仕宋歷通直常侍齊太祖拔爲驃騎諮議及即位轉黃門郎有司奏立郊廟歌詔司徒褚淵等十人並作超宗辭獨見用世祖初詔徙廣州至豫章自盡

張融字思光吳郡人仕宋至儀曹郎入齊累遷司徒兼右長史卒

孔稚珪字德章會稽山陰人少學涉有美譽高帝爲驃騎取爲記室參軍建武初遷冠軍將軍遷太子詹事散騎常侍卒稚珪風韻清踈好文詠與外兄張融情趣相得居宅盛營山水憑几獨酌傍無襍事門庭之內草萊不剪

陸厥字韓卿吳郡人慧曉仲孫也少有風槩好屬文五言詩體甚新州舉秀才少傅主簿遷行參軍永元元年始安王反厥父閑被誅感慟而卒

朱碩仙

朱子尚

釋寶月

梁

武帝姓蕭氏諱衍字叔達初仕齊累遷隨王鎮西諮議參軍後討東昏而自立四傳五十五年

梁氏帝王武帝簡文爲勝湘東次之武帝之莫愁簡
文之烏棲大有可諷餘篇未免割裂且佻浮淺下建
業江陵之難故不虛也昭明鑒
裁有餘自運不足　藝苑巵言

梁武帝作白紵舞辭四句令沈約改其辭爲四時白
紵之歌帝辭云朱弦玉柱羅象筵飛管促節舞少年
短歌留目未肯前含笑一轉私自憐嗟乎
麗矣古今當爲第一也　許彥周詩話

梁武帝江南弄云衆花雜色滿上林舒芳耀彩垂輕
陰連手躞蹀舞春心舞春心臨歲腴中人望獨踟躕
此辭絕妙塡辭起於唐人而六朝已濫觴矣其餘若
美人聯錦江南稚女諸篇皆是樂府具載不盡錄也
升菴詞品

昭明太子 諱統字德施武帝長子也生而聰睿讀書數
行並下每遊宴祖道賦詩皆屬思便成無所
點易寬和容衆接引才俊喜文章聚書
至三萬餘卷著述甚多年三十一薨

簡文帝 諱綱字世纘武帝第三子也六歲能屬文讀書
十行俱下辭藻豔發雅好賦詩然文傷輕靡時

號宮體初封晉安王雲麾將軍丹陽尹歷充荊南徐雍益五州刺史昭明太子薨立爲皇太子及嗣位之後侯景制命期年遇弒

元帝 諱繹字世誠武帝第七子也初封湘東王爲會稽太守入爲侍中丹陽尹出爲使持節都督荊州刺史鎮西將軍侯景反逆遣王僧辯討誅之遂即位於江陵西魏見伐兵敗出降爲梁王詧所害

邵陵王綸 武帝第六子也聰穎博學尤長尺牘爲潁州刺史侯景搆逆加征討大都督率衆討景不克死

武陵王紀 字世詢一字大智武帝第八子也少勤學有文才屬辭不好輕華甚有骨氣天監中封武陵郡王揚州刺史轉益州刺史侯景亂紀不赴援僭號於蜀改元天正明年衆潰爲元帝將樊猛所殺

沈約字休文吳興武康人宋泰始中蔡興宗引爲安西記室叅軍入齊爲太子家令累遷吏部郎出爲東陽太守明帝徵爲五兵尚書及梁武受禪以佐命功除僕射歷尚書令侍中封建昌侯加特進卒謚曰隱

江淹字文通濟陽考城人弱冠以五經授宋始安王劉子眞爲南徐州新安王從事奉朝請始安薨舉南徐州桂陽王秀才轉建平王主簿雅以文章見遇及王移鎭朱方又爲鎭軍叅軍領東海郡丞王欲舉兵淹以爲諷乃黜爲吳興令齊高帝始置史館命淹掌之累遷御史中丞明帝時出爲宣城太守還爲秘書監兼衛尉入梁爲散騎常侍遷金紫光祿大夫卒謚曰憲

范雲字彥龍南鄉舞陰人初爲齊竟陵王府主簿歷始興內史遷廣州刺史免官少與梁武帝友善及武帝平建業以雲爲黃門郎與約同心翊贊遷散騎常侍吏部尚書卒謚曰文

任昉字彥昇樂安博昌人雅善屬文尤長載筆沈約一代詞宗深所推挹仕齊爲竟陵王記室叅軍司徒長史武帝踐祚拜黃門侍郎掌著作出爲義興太守轉御史中丞出爲新安太守爲政清省吏民便之

丘遲 字希範烏程人靈鞠之子在齊以秀才累遷殿中郎梁武帝平建業引爲主簿及踐祚遷中書郎出爲永嘉太守還拜中書侍郎後遷司空從事中郎

張率 字士簡吳郡人年十二能屬文稍進作賦頌至年十六向二千許首起家齊著作佐郎遷尚書殿中郎太子洗馬武帝霸府建引爲相國主簿嘗爲待詔賦武帝手勑曰相如工而不敏枚皐速而不工卿兼之矣遂遷秘書丞後遷黃門侍郎出爲新安太守卒

孝經緯曰酒者乳也梁張率對酒詩如花良可貴似乳更堪珍杜子美山城乳酒下青雲本此

柳惲 字文暢河東解人也少有志學工爲詩善尺牘齊竟陵王引爲法曹叅軍累遷太子洗馬試守鄱陽相還除驃騎從事中郎武帝至京邑惲候謁石頭以爲冠軍征東府司馬天監初除長史累遷左民尚書廣州刺史徵爲秘書監復爲吳興太守爲政清靜民吏懷之感疾卒

王僧孺 東海郯人七歲能讀十萬言家貧嘗傭書以養母寫畢即諷誦仕齊爲太學博士累遷尚書左

部郎出爲南康王
長史蘭陵太守

王錫字公嘏瑯琊人梁武令與張纘入
宮與昭明爲師友累遷吏部郎中

王規字威明瑯琊人儉之孫騫之子在武
帝時累遷太子中庶子領東兵校尉

張纘字伯緒弘策子仕秘書郎遷太子舍人歷
寧蠻校尉爲岳陽王詧所執兵敗害之

殷鈞一作均字季和陳郡長平
人歷東宮學士國子祭酒

庾肩吾字子慎新野人八歲能賦詩初爲晉安王常侍
王爲太子兼通事舍人除安西湘東二王錄事
參軍累遷中庶子初簡文帝在藩雅好文士肩吾亦
預其選簡文即位肩吾爲度支尚書侯景矯詔遣肩
吾喻當陽公大心尋舉州降肩吾因逃赴
江陵未幾歷江州刺史領義陽太守卒

吳均字叔庠吳興故章人也好學有俊才天監初柳惲
爲吳興召補主簿日引與賦詩均文體清拔有古
氣好事者效之謂爲吳均體建安王引爲記室尋
爲國侍郎還除奉朝請奉詔撰通史未就而卒

何遜字仲言東海郯人承天曾孫也天監中起家奉朝
請遷建安王水曹參軍王愛文學日與宴遊及遷
江州遜猶掌書記復為安西安成二王參軍事兼尚
書水部郎除廬陵王記室復隨府江州未幾而卒
銅爵妓云曲終相顧起日暮松柏聲句殊雄古而顏
黃門謂其每病辛苦饒貧寒氣無乃太貶乎　東觀
餘論

蕭子範字景則齊高帝之孫豫章王嶷之子永明中封
岐陽侯拜太子洗馬梁天監初位司徒主簿累
遷南平王從事中郎復為臨賀王
長史簡文即位召為光祿大夫

蕭子顯字景暢子範弟好學工屬文七歲封定都縣侯
梁天監初遷邵陵王友除黃門郎兼侍中國子
祭酒武帝愛其才以為
吏部尚書為吳興太守

蕭子雲字景喬子顯弟齊建武四年封新浦縣侯梁天
監初遷丹陽郡丞大通三年復遷臨川內史還
除散騎常侍歷侍中國子祭酒出為東陽太守性沈
靜不樂仕進風神閑曠任性不羣矣侯景亂奔晉陵卒

王籍字文海瑯琊臨沂人博涉有才氣爲任昉沈約所稱賞天監中除安成王主簿歷餘姚錢塘令並以放免除湘東王參軍隨府會稽郡還爲中散大夫

王訓字懷範暕長子幼聰警有識量文章之美爲後進領袖爲宣城王文學官至侍中

王泰字仲通瑯琊人僧虔之孫慈之子梁天監中爲秘書丞歷中書侍郎又爲廷尉卿遷吏部尚書

王筠字元禮一字德柔瑯琊人僧虔之孫揖之子幼清淨好學與從兄泰齊名歷仕尚書殿中郎累遷太子洗馬中書舍人與殷鈞並以方雅爲昭明太子所禮

王筠楚妃吟句法極異其辭云 窗中曙 花早飛 林中明 鳥早歸 庭中日 暖春閨 香氣亦霏霏 香氣漂 當軒清唱調 獨顧慕 含怨復含嬌 蝶飛蘭復熏 裊裊輕風入翠帷 春可遊 歌聲梁上浮 春遊方有樂 沈沈下羅幕 大率六朝人詩風華情致若作長短句即是辭也宋人長短句雖盛而其究皆有曲詩曲論之弊終非辭之本色 升菴詞品

王筠詠征婦裁衣行路難其畧云褊襠雙心共一抹袙腹兩邊作八撮襻帶雖安不忍縫開孔纔穿猶未達胷前却月兩相連本照君心不照天數句叙裁衣曲折纖微如出縫婦之口詩至此可謂細密矣

詩話

補遺

段成式漢上題襟集與溫庭筠倡和詩章皆務用僻事其中一絶云柳煙梅雪隱青樓殘日黃鸝語未休見說自能裁袙腹不知誰更着帩頭按梁王筠詩詠裁衣有云褊襠雙心共一抹袙腹兩邊作八撮襻帶雖安不忍縫開孔裁穿猶未達袙腹者今之裹肚也羅敷行云少年見羅敷脫帽着帩頭　升菴集

劉孝綽字孝綽本名冉彭城人七歲能屬文梁天監初起家爲著作佐郎遷秘書丞甚爲武帝及昭明所禮累遷尚書吏部郎坐事左遷臨賀王長史卒孝綽雖負才陵忽前後五免然辭藻爲後進所宗也

劉孝儀字子儀本名潛字孝儀孝綽之弟寛厚有內行舉秀才累遷尚書殿中郎補太子洗馬陽羡令甚有稱績累官御史中丞出爲臨海太守遷都官尚書復爲豫州內史侯景逼建業孝儀遣子勵率兵入

援及宮城不
守失郡卒

劉孝勝孝儀之弟歷官邵陵王法曹湘東王記室武陵
王長史信義蜀郡太守武陵王僭號以爲尚書
僕射兵敗被執元帝宥
之起爲司徒右長史

劉孝威字孝威孝勝之弟氣調爽逸初爲晉安王法曹
太清中遷太子中庶子通事舍人侯景亂孝威
於圍中得出西
上至安陸卒

劉孝標本名峻平原人年八歲與母沒於魏齊永明中
奔江南爲蕭遙欣刑獄梁天監初召入西省典
校秘閣普通三年卒
門人謚曰玄靜先生

劉遵字孝陵孺之弟也清雅有學行工屬文爲晉安王
宣德雲麾二府記室甚見賓禮王入爲皇太子除
中庶
子卒

劉遜彭城人曾爲侯景所得景攻臺城
不克遜勸景乞和全師景然之

陶弘景字通明丹陽秣陵人弱冠齊高帝引爲諸王侍讀永明十年上表辭祿止於句曲山自號華陽隱居梁武帝即位屢加禮聘不出卒謚曰貞白先生

宗夬字明敭南陽涅陽人世居江陵齊竟陵王集學士於西邸並見圖畫夬與焉明帝即位以爲郢州刺史仕梁至五兵尚書

周捨字昇逸汝南安成人起家齊太學博士累遷至太常丞武帝即位拜尚書祠部郎遷吏部郎太子詹事卒

徐勉字脩仁東海郯人仕齊累遷領軍長史梁武帝即位累官吏部尚書加中書令雖居顯職不營產業大通中復授侍中中衛將軍卒謚曰簡肅

徐勉迎客曲云絲管列舞曲陳含聲未奏待嘉賓羅絲管陳舞席斂袖默相迎上客送客曲云袖縯紛聲委咽餘曲未終高駕別爵無筭景已流空紆長袖客不留徐勉在梁爲賢臣其爲吏部日宴客酒酣有求

詹事者勉曰今宵且可談風月其嚴正而又蘊籍如此江左風流宰相豈獨謝安王儉邪　升菴文集

徐悱 字敬業勉之第二子也聰敏能屬文位太子舍人累遷洗馬出爲相東王友遷晉安内史先勉卒

徐防 侍晉安王隨府在雍州號高齋學士

徐摛 字士績東海郯人初爲晉安王侍讀及王爲皇太子轉家令出爲新安太守遷太子左衛率簡文嗣位進授左衛將軍固辭不授簡文被閉摛不獲朝謁感氣而卒摛文體既別春宮盡學之宮體之號自斯而起

劉緩 按劉綏平原人爲湘東王記室未知是否史云劉緩綏清虚遠有氣調風流迭宕名高一府

陸罩 字洞元吳郡人仕梁爲太子中庶子掌管記大同十年以母老求去母歿後位終光祿卿

江從簡 濟陽考城人革之子少有文名位司徒從事中郎侯景亂爲任約所害

虞羲 按本集序曰字子陽會稽人七歲能屬文齊始安王引爲侍郎尋兼建安征虜府主簿功曹又兼記

室參軍事天監中卒南史云羲字士
光餘姚人有才藻卒於晉安王侍郎

江洪濟陽人工屬文爲建陽令坐事死
詩品曰洪詩雖無多亦能自迥出

謝徵梁書作謝微字玄度陳郡陽夏人好學善屬文初
爲安成王法曹累遷中書鴻臚出爲豫章王長史
蘭陵
太守

謝舉字言揚陳郡陽夏人莊之孫幼好學
與兄覽齊名仕武帝時累遷尚書令

何思澄字元靜東海郯人少勤學工文辭爲安成王
記室遷治書侍御史通事舍人武陵王參軍

孔翁歸會稽人工爲詩
爲南平王記室

費昶江夏人善爲樂府嘗作鼓吹曲武帝重
之勅曰才氣新拔有足嘉異賜絹十疋

鮑機北史鮑宏傳父機以才學
知名仕梁位侍書御史

紀少瑜字幼瑒秣陵人爲晉安國中尉大同七年
升爲東宮學士復除武陵王記室參軍

褚翔 字世舉河南陽翟人終武帝世累遷吏部尚書毋喪以毀卒

張嵊 字四山吳郡人起家秘書郎累遷爲吳興太守死於侯景之難

朱异 字彥和吳郡錢塘人始爲揚州議曹從事召直西省累遷中領軍勸納侯景降及侯景反城內文武咸尤之因慙憤發病卒

王臺卿 梁南平王世子恪除雍州刺史賓客有江仲舉蔡薳王臺卿庾仲容四人俱被接遇按臺卿詩多與簡文倡和廣弘明集曰州民前臣刑獄參軍王臺卿

王冏 以下爵里未詳

朱超 朱超朱超道朱越各詩集所載名多互見疑是一人之作

戴暠

戴暠從軍行云長安夜刺閨胡騎犯銅鞮刺閨夜有急報按刺於宮門也南史陳文帝每夜刺閨取外事

分判者前後相續敕鷄人司漏傳籤於殿中令投籤於階石上鏘然有聲隋煬帝詩投籤初報曉隋時此制猶存也

升菴詩話

沈君攸 後梁人

施榮泰 玉臺作施泰榮

高允生 樂府列梁人中

王循

房篆

裴憲伯

庾成師

車敿

姚翻

阮研 一作妍

吴孜

鄧鏗

釋寶誌 不知何許人有人於宋太始中見之齊宋之交稍顯靈跡被髮徒跣語默不倫預言未兆言多玄驗梁武帝尤深敬事天監十三年卒

王金珠

包明月

王叔英妻劉氏 叔英瑯琊人妻劉氏繪之女孝綽之妹孝綽三妹並有才學一適張嵊一適徐悱

徐悱妻劉氏 孝綽之妹稱劉三娘姊妹二人並有才學悱妻文尤清拔悱爲晉安郡卒喪還建鄴劉爲祭文辭甚悽愴

范靜妻沈氏 唐藝文志有范靜妻沈滿願集三卷

陳

後主 諱叔寶字元秀宣帝子卽位之後荒于酒色不恤政事而盛修宮室刑罰酷濫隋文帝命將南征兵敗入隋見宥給賜甚厚仁壽四年終於洛陽

陳後主於清樂中造黄驪留及玉樹後庭花金釵兩鬢垂等曲與幸臣等製其歌詞綺艶相高極於輕蕩男女唱和其音甚哀　隋書樂志

陰鏗 字子堅武威人五歲能誦詩賦日千言尤善五言詩爲當時所重仕梁爲湘東王法曹行參軍陳天嘉中爲始興王軍錄事參軍累遷晉陵太守員外散騎常侍卒

徐陵字孝穆東海郯人摛之子初爲梁晉安王參軍累遷至散騎常侍仕陳歷侍中安右將軍光祿大夫太子少傅南徐州太中正建昌縣開國侯氣局深遠淸簡寡欲爲一代文宗

徐陵長相思云長相思好春節夢裏恒啼悲不洩帳中起牕前咽柳絮飛還聚遊絲斷復結欲見洛陽花如君隴頭雪蕭淳和之云長相思久離別新燕參差條可結狐關遠雁書絕對雲恒憶陣看花復愁雪猶有望歸心流黃未剪截二辭可謂勍敵　升菴集

沈烱字初明吳興武康人約之後有雋才仕梁爲吳令侯景之亂景將宋子仙據吳興逼令掌書記及景東奔烱妻子皆爲景害元帝立封原鄉侯領尚書左丞魏尅荊州被虜授儀同以母在東求歸陳武帝以爲御史中丞文帝立加明威將軍

周弘讓弘正之弟隱居茅山晚仕侯景爲中書侍郎承聖初爲國子祭酒陳天嘉中領太常卿

陸瓊字伯玉吳郡人幼聰惠有思理仕陳累官吏部尚書性謙儉不自封殖以母憂去職哀慕過毀卒

陸瑜字幹玉吳郡人瓊之從父弟也仕陳累官太子洗馬中舍人與兄琰並以才學侍東宮時人比之二應

張正見字見賾清河東武城人幼好學有清才梁太清初射策高第除邵陵王國常侍梁元帝立拜通直散騎侍郎遷彭澤令屬亂避地匡俗山陳武受禪除鄱陽王參軍衡陽王長史累遷散騎侍郎太建中卒

江揔字揔持濟陽考城人初仕梁累官至尚書僕射陳天嘉中轉太子詹事後主嗣位歷任尚書令不持政務但日與後主遊宴後庭多爲艷詩國政日頹君臣昏亂陳亡入隋拜上開府開皇中卒

江揔折楊柳云塞北寒膠折江南楊柳結不悟倡園花遥同葱嶺雪春心既駘蕩春樹聊攀折共此依依情無奈年年別唐張說詩亦云塞上綿應折江南草可結欲持梅嶺花遠競榆關雪微變數字不妨雙美沈滿願詩征人久離別故國音塵絶夢裏洛陽花覺來葱嶺雪劉方平梅詩歲晚芳梅樹繁苞四面同春

風吹漸落一夜幾枝空小婦今如此長城恨
不同莫將遼海雪來此後庭中　升菴集
何彼穠矣之詩美王姬而作也周姬姓故皇女皆稱
姬如陳嬀楚芊齊姜之類是也後世凡婦人皆稱姬
誤矣南朝人士皆謂姬人如蕭綸見姬人詩所謂狂
夫不妬妾隨意晚還家劉孝綽詠姬人未出詩所謂
帷開見釵影簾動聞釧聲王僧孺爲姬人怨詩所謂
還君與妾扇歸妾與君裘江揔爲姬人怨服藥詩所
謂妾家邯鄲好輕薄特忿仙童一丸藥是也　韻語
陽秋按稱姬不始於南朝如蔡文姬之類

顧野王字希馮吳郡吳人也少以篤學至性知名梁大
通初除太學博士歷臨賀宣城瑯琊三王官入
陳歷撰史學士後主
東宮管記光祿卿

宗懍春望詩曰日暮春臺望徙倚愛餘光都尉新移
棗司空始種楊一枝猶桂馥十步有蘭香望望無萱
草沈憂竟不忘顧野王芳樹詩曰上林通建章褉樹
偏林芳日影桃蹊色風吹梅徑香幽山桂葉落馳道
柳條長折榮疑路遠用表莫相忘二詩前首五用草
木名後首四用草木名在後人則不勝其贅矣而清

麗朊灑如此宗詩前聯都尉移東蓋用漢蓺文志有
尹都尉移植棗杏梅李法司空種楊則用淮南子時
則訓三月其官司空其樹楊也用事
頗僻故須詮詁始見其妙　升菴集

傅縡字宜事北地靈州人梁太清末攜母南奔避亂王
琳琳引爲記室琳亡陳文帝召爲撰史學士後主立
累遷秘書監右衛將軍兼中書通事舍人性木強負
才使氣施文慶等譖之後主收下獄縡憤恚於獄中
上書極諫後
主怒賜死

褚玠字温理河南陽翟人起家王府法曹爲山陰令去
官之日貧不堪自致皇太子賜粟米二百斛得還
都令入直殿省
累遷御史中丞

岑之敬字思禮南陽人年十六對策擢高第累遷晉安
王中記室陳太建初授東宮學士轉南臺侍御
史征南府諮議參軍性謙
謹士君子以篤行稱之
古有三句之詩意足詞贍盤屈於二十一字之中最
爲難工徧檢前賢詩不過四五首而已岑之敬嘗爐

曲云明月二八照花新當壚十五晩詩話
留賓回眸百萬橫自陳最爲絶倡　補遺

徐伯陽字隱忍東海人大同中爲候官令甚得人和陳天嘉中爲侯安都記室參軍累遷鎮安新安王府諮議參軍

蔡君知凝之子頗知名

阮卓陳留尉氏人幼聰敏篤志經籍尤工五言性至孝有廉節仕陳爲新安王府記室累遷德教殿學士聘隋還除南海王府諮議參軍陳亡入隋

陳昭義興國山人慶之之子慶之在梁以軍功封永興侯卒昭嗣位

陳暄昭之弟學不師受而文才俊逸後主在東宮引爲學士及即位遷通直散騎常侍與王叔達孔範等入禁中陪宴號爲狎客暄通脫以俳優自居爲後主侮虐悸死

祖孫登仕爲陳記室侯安都引以爲客

謝爕 陳書太建十二年吏部侍郎鈌所司屢舉謝爕等宣帝不用乃中召用蕭引

蕭詮 南史蕭詮仕陳爲黄門郎

賀徹 仕陳爲左戸郎

李爽 仕陳爲中記室

蕭賁 字文奐齊竟陵王子良之孫神識耿介幼好學有文才起家梁湘東王法曹參軍

王瑳 與江摠孔範等並爲狎客刻薄貪鄙忌害才能陳亡入隋被流遠裔

蘇子卿

陽縉

賀力牧

伏知道

陳伏知道從軍五更轉隋煬帝
效之作龍舟五更轉　升菴集

毛處約

陸系

獨孤嗣宗

江暉

李爕

何楫

蕭淳

孔仲智

徐堪一作徐湛

吳思玄

殷謀

賈馮吉

北魏

胡武靈后 安定臨涇人司徒國珍女宣武召入爲承華世婦生明帝尊爲皇太后後爾朱榮沈于河

楊華旣奔梁元魏胡武靈后作楊白花歌令宮人連臂踏之聲甚悽斷柳子厚樂府云楊白華風吹渡江水坐令宮樹無顏色搖蕩春心幾千里同看落日下長楸哀歌未斷城烏起言婉而情深古今絕唱也魏舊歌云陽春二三月楊柳齊作花春風一夜入閨闥楊花飄落入南家含情出戶脚無力拾得楊花淚霑臆秋去春來雙燕子願銜楊花入窠裏此辭亦自奇麗錄之以存古出樂府廣題云 許彥周詩話

蕭綜字世謙梁武帝第二子封豫章王普同初爲都督
南兖州刺史鎮彭城奔魏歷司徒太尉尚壽陽公
上在魏不得志嘗作聽
鐘鳴悲落葉以申其志

高允字伯恭渤海蓨人少好學博通經史神䴥初參樂
平王軍事獻文末授懷州刺史太和二年拜鎮軍
大將軍領中秘書事加光祿大夫歷事
五帝出入三省五十餘年初無譴咎

王肅字恭懿瑯琊臨沂人仕齊爲秘書丞父奐及兄弟
並爲南齊武帝所殺太和中奔魏孝文虛衿待之
累遷尚書令宣武時尚陳留公主後以破齊
進位開府儀同三司封昌國縣侯揚州刺史

祖瑩字元珍范陽遒人孝文時拜太學博士累遷國子
祭酒領給事黄門侍郎孝武登祚封文安縣子天
平初進
爵爲伯

温子昇字鵬舉其先太原人祖避難家於齊陰博覽百
家文章清婉熙平初舉高第擢御史孝莊即位
補南主客郎中遷散騎常侍侍中大將軍領本州
大中正齊文襄引爲諮議後以事下晉陽獄死

高孝緯

王容

祖叔辨

北齊

邢邵字子才河間鄚人十歲能屬文日誦萬餘言文章典麗旣贍且速釋巾爲魏武挽郎累除國子祭酒齊宣武輔政徵爲賓客除黃門侍郎遷太常卿授特進邵率情簡素博覽墳籍公私諮稟爲世指南焉

魏收字伯起鉅鹿下曲陽人仕魏典起居注兼中書舍人與溫子昇邢子才齊名世號三才天保初除中書令兼著作郎後除光祿大夫尚書右僕射特進謚文貞收有才無行在京洛輕薄尤甚人號爲驚蛺蝶

祖珽字孝徵瑩之子神清機警詞藻遒逸少馳令譽爲當世所推起家秘書郎後主時倭于陸媼拜尚書左僕射封燕國公專主機衡後以罪出爲北徐州刺史

裴讓之字士禮河東聞喜人少好學有文情魏天平中
舉秀才遷主客郎歷中書舍人散騎常侍及齊
受禪封宜都縣男尋除
清和太守後被罪賜死

劉逖字子長彭城人齊文襄以為永安公參軍至
武成時遷散騎常侍未幾與崔季舒等同戮

盧詢名見顏氏家訓云范陽盧詢
卽疑盧詢祖也樂府作陳人

高昂字敖曹北海蓨人齊神武起因成霸業除侍中司
徒兼西南道都督酷好為詩雅有情致時人稱焉

荀仲舉字士高潁川人世江南仕梁為南沙令後至北
齊入文林館以年老家貧出為義寧太守樂府
玉臺俱
作陳人

蕭慤字仁祖蘭陵人梁宗室上黃侯曄之子太保中入
齊武定中為太子洗馬後主時為齊州錄事參軍
待詔文林
館後入隋

蕭轂樂府英華並作蕭轂
苑詩類選作蕭慤

陸卬 字雲駒齊之郊廟
諸歌多卬所制

顏之推 字介卿瑯琊臨沂人初爲梁湘東王常侍元帝
卽位以爲散騎侍郎後爲周軍所破奔齊累官
黃門侍郎平原太守齊人入周爲御史
上士隋開皇中太子召爲文學以疾終

陸法和 不知何許人隱於江陵百里洲妙解神術預見
萌兆再爲元帝破賊帝以法和爲都督郢州刺
史封江乘縣公元帝敗入齊文宣以爲
大都督荆州刺史湘郡公無病而終

盧士深妻崔氏

北周

趙王招 字豆盧突文帝第七子幼聰穎博涉羣書好屬
文學庾信體武成初封趙國公歷大司馬進爵
爲王隋文將遷周鼎招欲圖之會
謀泄隋文陷以謀反見害國除

蕭撝 字智遐梁安成王秀之子封永豐侯歷黃門侍郎
及侯景作亂從武陵王紀爲征西大將軍守成都

以周文帝見討遂歸西魏授侍中武帝
時爲文學博士歷少傅改封蔡陽郡公

徐謙

王褒字子深瑯邪臨沂人儉之曾孫規之子也仕梁歷
吏部尚書右僕射荊州破入長安授車騎大將軍
明帝即位特加親待尋加開府儀同三司武
帝時爲太子少保遷少司空出爲宜州刺史

庾信字子山新野人幼而俊邁博覽群書父肩吾爲梁
太子中庶子東海徐摛爲左衛率摛子陵及信並
爲抄撰學士父子東宮出入禁闥既文並綺豔故世
號爲徐庾體焉累遷通直散騎常侍聘于東魏文章
辭令甚爲鄴下所稱梁元帝稱制除御史中丞及即
位轉右衛將軍江陵平累遷開府儀同三司
庾信之作如玉臺九成瓊樓數仞規模崇麗氣
象清新步虛諸什並懸絕塵境　竹林詩評

尚法師

隋

煬帝諱廣隋文皇第二子立爲晉王後陰謀得爲太子
弒父自立在位十二年荒淫暴虐爲宇文化及所
弒隋書文苑傳叙曰煬帝初習藝文有非輕側之論
暨乎即位一變其體與越公書建東都詔冬至受朝
詩及擬飲馬長城窟並存雅體歸於典制雖意在驕
淫而詞無浮蕩故當時綴文之士遂得依而取正焉

蕭岑字智遠梁宣帝第八子封河間王改吳郡王位至
太尉及琮嗣位自以望重屬尊頗有不法隋文帝
徵入朝拜大將軍封
懷義郡公遂留不遣

王通字仲淹河汾人既冠西見隋文帝獻太平十二策
不用東歸其後累徵不起講道河汾之上卒謚曰
文中
子

牛弘字里仁安定鶉觚人仕周歷內史下大夫入隋進
封奇章郡公大業初歷右光祿大夫從幸江東卒

李德林字公輔博陵安平人初仕齊儀同二司及周武
帝克齊授內史上士宣帝大漸屬隋高祖受顧
命德林叶贊謀猷禪代之文皆德林辭也
初受內史令安平縣公出爲湖州刺史

楊素字處道弘農華陰人仕周以平齊加上開府封成安縣公隋高祖受禪加上柱國進封越國公累官右僕射晉王廣弑立素之謀也大業初遷尚書令拜太師改封楚公卒

何妥字栖鳳西城人少機敏以技巧事梁湘東王江陵陷周武帝尤重之隋高祖受禪奉詔考正鍾律累遷國子祭酒

盧思道字子行范陽人才學兼著齊天保中直中書省待詔文林館周武帝平齊授儀同三司隋開皇間爲散騎侍郎

薛道衡字玄卿河東汾陰人專精好學甚著才名爲齊尚書左外兵郎齊亡周武引用爲御史二命士隋受禪除內史累遷上儀同三司出檢校襄州煬帝嗣位道衡上文皇帝頌帝覽之不悅尋以論時政見害

李孝貞字元操以字行趙郡人齊黃門侍郎周平齊轉下大夫隋開皇初參典文翰歷金州刺史

辛德源字孝基隴西狄道人仕北齊歷遷郎中齊滅仕
周隋受禪隱林慮山中著幽居賦刺史崔[illegible]武
奏之謫從軍討南寧還牛弘
薦修國史轉諮議參軍卒

柳䛒字顧言襄陽人初仕梁梁亡入隋爲東宮學士俊
辯嗜酒言雜俳諧爲太子所親狎煬帝嗣位拜秘
書監從幸
江都卒

虞世基字茂世會稽餘姚人博學有高才仕陳歷尚書
左丞入隋爲通直郎直內史省煬帝顧遇彌隆
幸江都時天下大亂世基唯諾取容郡縣
兵敗不敢以聞及宇文化及弒逆亦遇害

虞茂隋史無虞茂虞世基字茂
世諸集多以二名互載

虞世南字伯施世基弟文章婉縟陳至德初除西陽王
友陳滅與兄世基同入隋時人以方二陸累至
秘書郎煬帝雅愛其才然疾峭正
十年不徙後入唐累官秘書監

諸葛穎字漢丹陽建康人起家梁邵陵王參軍侯景之
亂奔齊齊遷太子舍人入隋晉王廣引爲參軍及

郎帝位遷著作

郎從駕北巡卒

王胄字承基少有逸才仕陳鄱陽王法曹參軍太子舍人東陽王文學陳滅晉王引爲學士大業初爲著作佐郎楊玄感敗胄坐交遊徙邊亡匿江左捕誅

孔紹安大業末爲監察御史入唐拜內史舍人秘書監

岑德潤南陽人之敬子有父風位中軍吳興王記室

陳子良吳人在隋末有考入唐爲太子學士貞觀中卒

陳良

庾抱仕隋爲元德太子學士入唐正觀初徙趙王友

袁朗雍州長安人在陳爲秘書郎累遷太子洗馬德教殿學士入隋歷尚書儀曹郎後入唐轉給事中

明餘慶平原鬲人官至司門郎越王侗稱制爲國子祭酒

柳莊字思敬河東解人事梁主累遷太府卿梁廢入隋授開府儀同除給事黃門侍郎樂府作陳人

李巨仁

弘執恭

王由禮徐伯陽傳伯陽太建初與中記室李爽記室張正見左戶郎賀徹學士阮卓黃門郎蕭銓三公郎王由禮處士馬樞記室祖孫登比部郎賀循長史劉刪等為文會友

魯范

殷英童

僧法宣續高僧傳云常州弘業寺沙門法宣隋人後入唐

釋慧淨

沸大見禪藻集

杭靜 江都宮人

丁六娘

羅愛愛

僊

西王母 法嬰 上元夫人 王四妃 三元夫人馮雙禮

雲林右英夫人媚蘭 紫微夫人青娥 英王夫人 中候夫人 昭靈李夫人 南極紫元夫人 九華安妃

東華上房靈妃

太微玄清左夫人

張麗英

衞羅女配瑛
東王公玉童
太極真人
方諸青童
扶桑神王
清虛真人
周採薪人
赤松子
王子喬
蘇躭

丁令威

車子侯

裴玄成

杜廣平

敬玄子

郭四朝

李桓

桓凱

武夷君

鬼

郭長生

劉惠明女

青溪小姑蔣氏

廬山夫人女婉

陳阿登

陵欣

聶包

古樂苑衍錄卷三 終

古樂苑衍錄卷第四

襍紀 評解 駁異

古歌

説苑載孔子曰違山十里蟪蛄之聲猶尚在耳言政事之惡諱而喜肅也夫蟪蛄之聲必在山林之地違山十里則朝市矣市有蟪蛄之聲則朝有蜩螗之沸政之譁也甚矣史記云魯之衰也洙泗之間齗齗如也齗齗交爭之意即孔子之所謂譁也　丹鉛續錄

郊祀歌

天馬徠歷無草草即皁字从艸从早艸字可染皁也後借爲皁隸之皁歷解爲槽櫪之歷言其性安馴不煩控制也師古解爲水草之草失之　丹鉛餘錄

正揚云漢志天馬來歷無草徑千里循東道張晏曰馬從西而來東也師古曰言馬從西來經行磧鹵之地無草者凡千里而至東道據歌中上下文意馬尚

未至安得郎說槽櫪且染皂何施又云皂隸之皂將用以控此馬乎殊不可曉象載瑜白集西顏師古曰象載瑜言山出象輿瑞應車也赤蛟章云象輿轙即此也而景星章云象載昭庭師古曰象謂縣象也縣象祕事昭顯於庭也二字同出一處而自爲兩說按樂章詞意正指瑞應車言昭列於庭下耳三劉漢釋之說亦得之而謂白集西爲西雍之麟此則不然葢歌詩凡十九章皆書其名於後象載瑜前一行云行幸雍獲白麟作自爲前篇朝隴首覽西垠之章不應又於下篇贅出之也　容齋三筆

漢鼓吹鐃歌

十九章假意刻酷煉字神奇　詩譜

藝苑巵言云信哉然失之太峻有秦風小戎之遺非頌詩比也

温裕純雅古詩得之遒深勁絕不若漢鐃歌樂府詞　談藝錄

古詩句格自質然太入工唐風山有樞云何不日鼓瑟鐃歌辭曰臨高臺以軒可以當之又江有香草目

以蘭黃鵠高飛離哉翻絕工
美可爲七言宗也　談藝錄

晉凱歌

張華勞還師歌曰昔往冒隆暑今來白雪霏劉禹錫
曰昔看黃菊與君別今見玄蟬我去回權德輿曰去
時樓上清明夜月照樓前撩亂花今日成陰復成子
可憐春盡未歸家皆紀時也此祖詩昔我往矣楊柳
依依今我來思雨雪霏霏之意方干詩曰去時
初種庭前樹樹已勝巢人未歸　野客叢書

漢橫吹曲

江總折楊柳云塞北寒膠折江南楊柳結不悟倡園
花遙同葱嶺雪春心既騎蕩春樹聊攀折共此依依
情無奈年年別唐張說詩亦云塞上綿應折江南草
可結欲持梅嶺花遠競榆關雪微變數字不妨雙美
沈滿願詩征人久離別故國音塵絕夢裡洛陽花覺
來葱嶺雪劉方平梅詩歲晚芳梅樹繁苞四面同春
風吹漸落一夜幾枝空小婦今如此長城恨
不同莫將遼海雪來此後庭中　升菴集

梁橫吹曲

岑參凱歌鳴笳擂鼓擁回軍今本擂作疊非近制啓明定昏鼓三通曰發擂當用此字俗作擂非擂亦俗字然差善於擂古樂府官家出遊雷大鼓雷轉作去聲用　升菴集

木蘭詩

木蘭歌最古然朔氣傳金柝寒光照鐵衣之類已似太白必非漢魏人詩也　滄浪詩評　詩家直說云嚴滄浪曰木蘭歌朔氣傳金柝寒光照鐵衣酷似太白非漢魏人語左舜齊曰況有可汗大點兵之句乃唐人無疑魏太武時柔然已號可汗非始於唐也通篇較之太白殊不相類

木蘭詩唐人所作也樂府中惟此詩與焦仲卿詩作叙事體有始有卒雖辭多質俚然有古意　劉後村

杜子美祖木蘭詩　唐子西文錄

木蘭辭願借明駝千里足送兒還故鄉今本或改明作鳴非也駝卧腹不帖地屈足漏明則走千里故曰

明駝唐制驛置有明駝使非邊塞軍機不得擅發楊妃私發明駝使賜安祿山茘枝見小説　升菴集正楊云後魏書曰髙祖不飲洛水常以千里足明駝更互回恒州取水以供膳焉

木蘭朱氏女子代父從征今黄州黄陂縣北七十里有木蘭縣木蘭山將軍冢忠烈廟　焦氏筆乘

相和曲

樂府烏生八九子東門行等篇如淮南小山之賦氣韻絶峻下可與孟德道之王劉文學曹當內手爾

談藝錄

日出東南隅行古辭曰日出東南隅照我秦氏樓舊說邯鄲女子姓秦名羅敷爲邑人千乘王仁妻仁爲趙王家令羅敷出採桑陌上趙王登樓見而悅之置酒欲奪焉羅敷彈箏作陌上桑以自明不從今其辭乃羅敷採桑陌上爲使君所邀羅敷底誇其夫爲侍郎以拒之論者病其不同大抵詩人感詠隨所命意不必盡當其事所謂不以辭害意也且發乎情止乎禮義古詩之風也今次是詩益將體原其蹟而以辨

麗是逞約之以義殆有所未合而盧思道傳緈張正見復不究明更爲祖述使若其夫不有東方騎不爲侍中郎不作專城居乃得從使君之載歟如劉邈王筠之作蠶不飢日未暮亦安得徬徨爲使君留哉蕭撝啟謀曾不足道而沈君攸所謂看金怯衆意求心自可知也庶幾焉故秋胡婦门婦人當採桑力作以養舅姑亦不願人之金此貞烈婦之辭耳　樂府集

吟歎曲

史記封禪書注引裴秀冀州記云緱氏仙人廟者昔有王僑犍爲武陽人爲栢人令於此登仙非王子喬也唐詩王子求仙月滿臺又云可憐緱嶺登仙子猶自吹笙醉碧桃誤也久矣

平調曲

梁戴暠從軍行云長安夜刺閨胡騎犯銅鞮刺閨夜有急報投刺於宮門也南史陳文帝每夜刺閨取外事分判者前後相續勅雞人司漏傳籤於殿中令投籤於階石上鎗然有聲隋煬帝詩投籤初報曉隋時

此制猶存也　升菴集焦氏筆乘云非也刺郎鑽刺
之刺如云穴門以入耳南史陳文帝一夜内刺閨瓦
外事分判者前後相續
豈亦可以揆刺爲解耶
明皇自蜀回登勤政樓歌曰庭前琪樹已堪攀塞
北征人竟未還此盧思道歌詞也　歷代吟譜

清調曲

豫章行豫章邑名漢南昌縣隋爲豫章有豫章江江
連九江有釣磯陶侃少時嘗宿此夜聞人唱聲如量
米者訪之吳時有度支於此亡今考傳玄陸士衡輩
所作多叙別離怨恨思郎知豫章昔爲華艷盛麗之
區耳至唐杜牧詩
尚過稱其後靡焉
董桃行言神仙事傳休奕九秋篇十二章乃叙夫婦
別離之思梁簡文賦行幸甘泉宮歌復云董桃律金
紫賢妻侍禁中疑若引董賢及子瑕殘桃事終云不
羨神仙侶排煙逐駕鴻皆所未詳按漢武内傳王母
觴帝命侍女索桃剩桃七枚大如鴨子形色正青以
四枚唱帝因自食其三帝收餘核王母問何爲帝曰

欲種之王母曰此桃三千歲一生實奈何帝乃止於是數過命侍女董雙成吹雲和笙觴作者取諸此耶

並樂府集

古樂府歌辭先述三子次及三婦婦三婦是對舅姑之稱其末章云丈人且安坐調弦未遽央古者子婦供事舅姑旦夕在側與兒女無異故有此言丈人亦長老之目今世俗猶呼其祖考為先亡丈人又疑丈當為大北間風俗婦呼舅為大人公丈之與大易為誤耳近代文士頗作三婦詩乃為匹嫡並耦已之羣妻之意又加鄭衛之辭大雅君子何其謬乎　顏氏家訓

康翊仁鮫人潛織詩三日丈人嫌樂府焦仲卿妻云三日斷五匹大人故嫌遲後漢范滂謂母為大人而史記索隱注韋昭云古者名男子為丈人尊父嫗為丈人故漢書宣元六王傳所云丈人謂淮陽憲王外王母即張博母也故古詩云三日斷五匹丈人故嫌遲也　吟牕雜錄

蔡寬夫詩話曰詩人用事有乘語意到輒從其方言為之者亦自一體但不可為常耳吳人以作為佐音

退之詩引閣復非船可居蕪可過君欲問方橋方橋
如此作乃用佐音不知當時所呼通爾或是戲語也
僕按廣韻作字有三音一則洛切二臧路切三則邏
切退之詩韻正叶則邏切音佐耳又後漢廉范傳云
廉叔度來何暮不禁火民安作昔無襦今五袴此作
字臧路切音措耳又苕谿漁隱引老杜主人送客何
所作以謂此語已先於退之用矣僕謂何止老杜與
杜同時如岑參詩歸夢秋能作鄉書醉懶題在杜之
先如安東平古調微物雖輕拙手所作餘有三丈爲
郎別厝此類甚多在退之之前不但杜用此語也古
詞所叶正與廉歌一同明道雜志引皮日休詩共君
作箇生涯之語謂作讀爲佐不止退之一詩僕謂張
右史亦失記杜岑之作爾權德輿詩小婦無所作自
注音佐僕考小婦無所作乃古樂府中語以作爲佐
知自古已然矣毛詩侯祝侯
作字作詛字讀　野客叢書

今人詩句多用未渠央事往往不究來處渠字作平
聲用按庭燎詩夜未央注云夜未渠央渠其據切當
呼遽只此一音謂夜未遽盡也古樂府王融三婦豔
詩曰丈人且安坐調絃未遽央又長安狹斜行曰丈

夫且徐徐調絃詎未央淵明詩曰壽考豈渠央魯直詩曰木穿石磐未渠透竝合呼遽史記尉佗曰使我居中國何渠不若漢班史作何遽不若漢益可驗也　野客叢書

今文語辭朅來聿來不知所始按楚辭車既駕兮朅而歸不得見兮心傷悲舊注朅去也又按呂氏春秋膠鬲見武王於鮪水曰西伯朅來無欺我也武王曰不子欺將伐殷也膠鬲曰朅至武王曰將以甲子日至註朅何也若然則朅之爲言盍也若以解楚辭則謂車既駕矣盍而歸乎以不得見而心傷悲也意尤婉至則今文所襲用朅來者亦謂盍來也非是發語之辭矣文選註劉向七言曰朅來歸耕永自疎顔延年秋胡妻詩曰朅來空復辭皆謂盍字始通　升菴集

瑟調曲

杜詩大家東征逐子回劉須溪云逐字不佳子思之杜詩無一字無來處所以佳此逐字無來處所以不佳也今稱人之母隨子就養曰逐子可乎然亦未有他好字易之近有語予以將字易之詩云不遑將母

益反言見義若春秋杞伯姬以其子來朝而書杞伯姬來朝其子之例也爲文富於萬篇貧於一字其難如此古樂府有一毋將九雛之句則將字甚愜當試與知音評之　升菴集

生年不滿百四語西門行亦掇之古人不諱重襲若相援爾覽西門終篇固咸自鑠古詩然首尾語精美可二也

談藝錄

晏元獻守汝陰梅聖俞往見之置酒潁川上晏言古人章句中全用平聲製字穩帖如枯桑知天風是也

西清詩話

古詩有客從遠方來遺我雙鯉魚呼童烹鯉魚中有尺素書魚腹中安得有書古人以喻隱密也魚沈潛之物故云

夷白齋詩話

古樂府詩尺素如殘雪結成雙鯉魚要知心裏事看取腹中書據此詩古人尺素結爲鯉魚形即緘也非如今人用蠟文選客從遠方來遺我雙鯉魚即此事也下云烹魚得書亦譬況之言耳五臣及劉履謂古

人多於魚腹寄書引陳涉旱魚倡禍事証之何異痴人說夢邪　丹鉛餘錄

大曲

任昉云六言詩始於谷永愼按文選注引董仲舒琴歌二句亦六言不始於谷永明矣樂府滿歌行尾一解命如鑿石見火居世竟能幾時亦六言也　升菴集

清商曲 吳聲歌曲 西曲歌

古辭曰黃蘗向春生苦心隨日長又曰霧露隱芙蓉見蓮不分明又曰石闕生口中銜碑不得語又曰菖蒲花可憐聞名不相識又曰桑蠶不作繭晝夜長懸絲又曰理絲入殘機何悟不成匹又曰桐樹不結花何由得梧子又曰殺荷不斷藕蓮心已復生此皆吳格指物借意樂府解題以此爲風人詩取陳詩以觀民風示不顯言之意

古樂府云金銅作蓮花蓮子何其貴攤門不安鎖無復相關意石闕生口中含悲不得語石闕古漢時碑

名故云

夷白齋詩話

尤延之詩話云會眞記隔墻花影動疑是玉人來本于李益開門風動竹疑是故人來然古樂府風吹牕簾動疑是所歡來其詞乃齊梁人語又在益先矣　升菴集

鳳將雛曲吳競樂府題要云漢世樂曲名也而郭茂倩樂府詩集中無此詞獨通典載應璩百一詩爲作陌上桑反言鳳將雛張正見置酒高樓上云琴挑鳳將雛當是用相如鼓琴挑云鳳兮歸故鄉遨遊四海求其凰之義則此曲其來久矣按晉書樂志吳聲十曲一曰子夜二曰上柱三曰鳳將雛此三曲自漢至梁有歌今不傳矣

葛常之詩話

晉沈玩前溪歌二首前溪滄浪映通波澄綠清聲弦傳不絕寄汝千載名永使天地并黃葛結蒙蘢生在洛溪邊花落隨水去何當順流還還亦不復鮮五言五句之詩古今惟此此外梁宮人包明月亦作前溪歌當曙與未曙百鳥啼前窻獨眠抱被嘆憶我懷中儂單情何時雙窻粗叢切雙疎工切用韻甚古　焦

宋高宗每欲除異已必令壯士丁盱拉殺盱即樂府所謂丁都護者也時人爲之語曰莫跋扈付丁盱蕭齊主道成亦然其所任者桓康也時人亦語曰莫輒張付桓康二事既同而字亦對又皆協韻甚奇晉史載謝安石語亦有韻曰天子有道守在四鄰明公何須屋後着人正可破此二主

古樂府青溪小姑曲云開門白水側近橋梁小姑所居獨處無郎唐李義山詩神女生涯元是夢小姑居處本無郎小姑蔣子文第三妹也楊烱少姨廟碑云虞帝二妃湘水之波瀾未歇蔣侯三妹青溪之軌跡可尋

升菴詩話

錄異傳云建安中劉照爲河間太守婦亡埋棺於府園中遭黃巾賊照委郡走後太守至夢見一婦人往就之後又遺一雙鎖太守不能名婦曰此葳蕤鎖也以金鏤相屈伸在人實寶物吾方當去故以相別慎勿告人後二十日照遣兒迎喪守乃悟云云兒見鎖悲痛不能自勝古樂府烏夜啼云歡下葳蕤籥交儂

那侍住
正揚

六朝樂府雙行纏其辭云新羅繡行纏足趺如春妍他人不言好獨我知可憐唐杜牧詩云鈿尺裁量減四分碧琉璃滑裹春雲五陵年少欺他醉笑把花前出畫裙段成式詩云醉袂幾侵魚子纈影纓長戛鳳皇釵知君欲作閑情賦應願將身脫錦鞋花間集詞云慢移弓底繡羅鞋則此飾不始於五代也明矣或謂起於妲己亦非 升菴集

古樂府暫出白門前楊柳可藏烏歡作沈水香儂作博山鑪李白用其意衍爲楊叛兒歌曰君歌楊叛兒妾勸新豐酒何許最關情烏啼白門柳烏啼隱楊花君醉留妾家博山鑪中沈香火雙煙一氣凌紫霞古樂府朝見黄牛暮見黄牛三朝三暮黄牛如故李白則云三朝見黄牛三暮行太遲三朝又三暮不覺鬢成絲古樂府郎今欲渡畏風波李白則衍云郎今欲渡緣何事如此風波不可行古樂府云春風復多情吹我羅裳開李反其意云春風復無情吹我夢魂散古人謂李詩出自樂府古選信矣其楊叛兒一篇即

暫出白門前之鄭箋也因其拈用而古樂府之意益顯其妙益見如李光弼將子儀軍旗幟益精明又如神僧拈佛祖語信口無非妙道豈生吞義山拆洗杜詩者比乎　升菴集

晋武帝炎報帖末云故遣信還遂南史晨起出陌頭屬與信會古者謂使者曰信眞誥云公至山下又遣一信見告謝宣城傳云荊州信去倚待陶隱居帖云明旦信還仍過取反虞永興帖云事以信人口具乃言信者皆謂使者也今之流俗遂以遣書餽物爲信故謂之書信王右軍十七帖有云往得其書信遂不取荅謂昔嘗得其來書而信人竟不取回書耳而世俗遂誤讀往得其書信爲一句遂不取荅爲一句誤矣古樂府云有信數寄書無信心相憶莫作瓶墜井一去無消息包佶詩去札頻逢信迴帆早挂空此二詩尤可證

後漢申屠剛傳遣信人馳至長安劉虞傳道路壅塞信命竟不得通其曰信人可信任之人臧去人字猶可通也晉人言尚簡約竟以信爲使者　並升菴集

襍舞

鞞舞巾舞歌俳伎歌政如今之琴譜及樂聲車
公車之類絶無意義不足存也　藝苑卮言
晉拂舞歌白鳩獨漉得孟德父子遺韻白紵舞
歌已開齊梁妙境有子桓燕歌之風　同上
宋書樂志有白紵舞樂府解題譽白紵曰質如輕雲
色如銀製以爲袍餘作巾袍以光軀巾拂塵王建云
新縫白紵舞衣成來時邀得吳王迎元稹云西施自
舞王自管白紵翩翩鶴翎散則白紵舞衣也王建云
新換霓裳月色裙豈霓裳羽
衣舞亦用白耶　韻語陽秋

琴操

余讀琴操所稱記舜禹孔子詩歲淺易不足道拘幽
文王在纍也而曰殷道圂圂侵濁煩朱紫相合不別
分迷亂聲色信讒言郎無論其詞已内文明外柔順
蒙難者固如是乎瞻天按圖殷將亡豈三分服事至
德人語望來羊固因眼如望羊傳也他如獻玉退怨
歌謂楚懷王子平王夫平王靈王弟也歷數百年而
始至懷王至乃謂王人爲樂正子何其俚也窮劫由
言楚王乖劣任用無忌誅夷白氏三戰破郢王出奔

用無忌者平王也奔者昭王也太子建已死有子勝後封白公非白氏也其辭曰留兵縱騎虜京關時未有騎戰也河梁歌舉兵所伐攻秦王句踐時秦未稱王也句踐又無攻秦夫僞爲古而傳者未有不通於古者也不通古而傳是豈僞者之罪哉　藝苑卮言

詩有可解不可解不必解若水月鏡花勿泥其迹可也越裳操止三句不言白雉而意自見所謂大樂必易是也及班固白雉詩加之形容古體變矣　詩家直說

走馬引樗里牧恭所作也爲父報怨殺人亡匿山下有天馬夜降圍其室而鳴覺聞其聲以爲吏追乃奔去旦觀乃天馬跡因惕然大悟曰吾之所處將邑乎遂荷杖去入沂澤中援琴而鼓之爲天馬聲曰走馬引而張敞爲京兆尹無威儀時罷朝會過走馬章臺街風俗曰殺君馬者路傍兒也言長吏馬肥觀者快之乘者喜其言驅馳不知至於死故張率作此引曰斂轡且歸去吾畏路傍兒　樂府集

襍曲歌辭

古樂府悲歌可以當泣遠望可以當歸二語妙絶老杜玉珮仍當歌歌當字出此然不甚合作可與知者道也用脩引孟德對酒當歌云子美一闡明之不然讀者以爲該當之當矣大賾賾可哭孟德正謂遇酒即當歌也下云人生幾何可見矣若以對酒當歌作去聲有何趣味　藝苑卮言焦氏筆乘云元美此言誤會用修之意矣用修正讀當爲平聲如當時之當言人生對酒與當歌之時無幾耳何嘗作去聲如當泣當歸之當哉子美詩當亦作平聲若如元美讀不成詩矣

作詩繁簡各有其宜譬諸衆星麗天孤雲捧日無不可觀若孔雀東南飛南山有鳥是也孔雀東南飛質而不俚亂而能整叙事如畫叙情若訴長篇之聖也人不易曉至以木蘭並稱木蘭不必用可汗爲疑朔氣寒光致貶要其本色自是梁陳及唐人手段胡笳十八拍軟語似出閨襜而中襍唐調非文姬筆也與木蘭頗類

藝苑卮言

古樂府井公能六博玉女善投壺蓋因井星形如博局而附會之亦詩人北斗挹酒漿之意也曹子建詩

仙人攬六着對博泰山隅齊陸瑜詩九仙會歡賞六博具娛神戲谷聞餘地銘山憶舊秦周王子■詩誰能攬六着還須訪井公庾子山詩藏書凡幾代看博已千年陳張正見詩已見玉女笑投壺復覩仙童欣六博　升菴集按井公能六著玉女善投壺陳謝爕方諸曲同

古詩云博山爐中百和香鬱金蘇合及都梁又云氍毹五木香迷迭及都梁按廣誌都梁香出交廣形如藿香迷迭出西域魏文帝有迷迭賦信乎不行一萬里不讀萬卷書不可看老杜詩也　王直方詩話

迷迭賦當時如曹植王粲應瑒陳琳之徒皆有作不但魏文帝一人而已故梁元帝志蕭琛曰迷迭戍章江總表曰迷迭之文云云　野客叢書

古辭云藁砧今何在山上復有山何當大刀頭破鏡飛上天藁砧趺也謂夫也山上有山出也大刀頭刀上鐶也破鏡言半月當還也此詩格非當時有釋之着後人豈能曉哉古辭又云圍棊燒敗襖著子故依然陸龜蒙皮日休固嘗擬之陸云旦日思雙履明時願早諧皮云莫言春繭薄猶有萬重思是皆以下句

釋上句與與藁砧異矣樂府解題以此格爲風人詩取陳詩以觀民風示不顯言之意至東坡無題詩云蓮子擘開須見薏秋枰着盡更無碁破衫却有重縫處一飯何曾忘却匙是文與釋並見於一句中與風人詩又小異矣

葛常之詩話

古樂府山上復有山何當大刀頭此虎謎之祖子美歸心折大刀明用此意　過庭詩話

古樂府蘭草自然香生於大道傍腰鐮八九月俱在東薪中孟郊詩昧者理芳草蒿蘭同一鋤實本古樂府意

升菴詩話

袜女人脇衣也隋煬帝詩錦袖淮南舞寶袜楚宮腰盧照鄰詩倡家寶袜蛟龍帔是也或謂起自楊妃出於小說僞書不可信也崔豹古今註謂之腰綵註引左傳衵服謂日日近身衣也是春秋之世已有之豈始於唐乎沈約詩領上蒲桃繡腰中合歡綺謝偃詩細風吹寶袜輕露濕紅紗　升菴詩話

劉禹錫再遊元都觀詩序云唯兎葵燕麥動搖春風耳今人多引用之予讀北史邢劭傳載劭一書云國

子雖有學官之名而無教授之實何異兎葵燕麥南
箕北斗哉然則此語由來久矣爾雅曰莃兎葵蘥雀
麥郭璞注曰頗似葵而葉小狀如藜雀麥即燕麥有
毛廣志曰兎葵爚之可食古歌曰田中兎絲何嘗可
絡道邊燕麥何嘗可穫皆見於太平御覽上林賦葴
析苞荔張揖注曰析似燕麥音斯葉庭珪海錄碎事
云兎葵苗如龍芮花白莖紫燕麥草似麥
亦曰雀麥但未詳出於何書　容齋三筆

古樂府云道傍兎絲何嘗可絡田中燕麥何嘗可穫
言虛名無用也蓋兎絲非絲而有絲之名劉禹錫文
作兎葵燕麥非也今按兎絲虛名是也燕麥滇南霑
益一路有之土人以爲朝夕常食非虛名也或者古
昔雲南未通中國但有燕麥
之名未見其實乎　升菴集

古采蓮曲隴頭流水歌皆不協聲
韻而有清廟遺意　詩家直說

張良對高祖言長安形勝曰南有巴蜀之饒北有胡
苑之利史記漢書皆不解胡苑之義後人或以苑作
戎非也按漢官儀引郎中侯應之言曰陰中東西千
餘里單于之苑囿也又胡人歌曰失我燕支山令我

婦女無顏色失我祁連山令我六畜不蕃息所謂胡苑之利當是此義　正揚云史記註索隱云苑馬牧外接胡地馬生於胡故云胡苑之利正義曰博物志云北有胡苑之塞按上郡北地之北與胡接可以牧養禽獸又多致胡馬故謂胡苑之利也今云無解誤其歌引西河故事之誤姑勿及也

古樂府曰繡幕圍春風耳節朱絲桐不知理何事淺立經營中護惜加窮袴隄防託守宮今日牛羊上丘壠當時近前面發紅前輩多全用其語老杜曰意匠慘淡經營中李長吉曰羅屏繡幕圍春風黃鵞直曰今日牛羊上丘壠當時近前左右瞋窮袴漢時語也今襠袴也　冷齋夜話齊梁間樂府詩護惜加窮袴防閑託守宮今日牛羊上空壠當時近前面發紅老杜作麗人行賜名大國虢與秦其卒曰輒勿近前丞相嗔虢國秦國何預國忠事而近前即嗔耶東坡言老杜似司馬遷蓋深知之　許彥周詩話

余於蜀棧古壁見無名氏號硯沼者書古樂府一首云休洗紅洗多紅在水新紅裁作衣舊紅番作裏（回）黃轉綠無定期世事反覆君所知此詩古雅元郭倩樂府亦不載李賀詩云休洗紅洗多顏色淡卿

聘少年昨夜殿橋見封侯早歸來莫作弦上箭覛前詩何啻千里乎　升菴集下同

樂府有穆護砂隋朝曲也與水調河傳同時皆隋汴河時辭人所製勞歌也其聲犯角其後至今訛砂爲煞云予嘗有詩云桃根桃葉最夭斜水調河傳穆護砂無限江南新樂府陳朝獨賞後庭花

襍歌謠辭

宋世寒食有抛堶之戲兒童飛飛瓦石之戲若今之打瓦也梅都官禁煙詩窈窕踏歌相把袂輕浮賭勝各飛堶堶七禾切或云起於堯民之擊壤　丹鉛總錄

漢武内傳上元夫人彈雲林之瑟歌步玄之曲曰綠景清飈起雲蓋映朱葩蘭房闢琳闕碧石起瓊砂此歌華麗無味必六朝贗作西王母白雲謠曰白雲在天丘陵自出道路悠遠山川間之將子無死尚能復來辭簡意盡高古莫及　詩家直說

余疑穆天子傳西王母歌辭出後人粉飾山海經載王母虎首鳥爪形旣殊異亦音不同何其悉似國風

乎丹
鉛閏錄

詩衛風淇澳篇曰猗重較兮毛萇曰重較卿士之車孔穎達曰倚此重較之車實稱其德也周禮輿人云較兩輢上出軾者今之平隔也詩詁云車廣六尺四寸深四尺軾去輿高三尺三寸較去式又高二尺二寸較式通高五尺五寸蓋古人乘車立乘非如今人之坐也論語曰升車必正立列女傳曰立輜無軿是其明証故乘車平常則憑較若應爲敬則落手憑下式而頭得俯較在式上若兩較然故曰重較較輢是兩邊植木較橫輢上輢兩而較一說文車輢上曲銅也蓋較在軾上恐其墜故以曲銅關之古謂較爲車耳古諺云仕宦不止車生耳三國志吴童謠云黄金車班蘭耳闓閶門見天子符曲銅之說矣 升菴集

灩澦大如襆瞿塘不可觸太白詩五月不可觸猿鳴天上哀又詩瞿塘五月誰敢過灩澦大如馬瞿塘不可下杜子美詩沈牛答雲雨如馬戒舟航灩澦大如象瞿塘不可上灩澦大如鼈瞿塘行舟絕灩澦大如龜瞿塘不可窺南史灩澦如襆本不通瞿塘水退爲庾公 升菴集

灩澦歌云灩澦大如襆瞿塘不可觸金沙浮轉多
浦忌經過此舟人商估刺水行舟之歌樂府以爲
簡文所作非也蜀江有瞿塘之患桂江有桂浦之
故涉瞿塘者則準灩澦涉桂浦者則準金沙今樂府
桂浦作桂楫非也　升菴詩話正揚云此引通志而
誤者水經注云白帝山城水門之西江中有孤石名
淫豫石江水東逕廣峽溪乃三峽之首也峽中有瞿
塘黃龕二灘夏水回復沿泝所忌國史補曰蜀之三
峽最號峻急四月五月尤險故行者歌之此樂府
所載未嘗以爲簡文作桂浦亦非作桂楫也俱誤

水經注所載事多他書傳未有者其叙山水奇勝文
藻駢麗亨嘗欲抄出爲一帖以洗宋人臥遊錄之陋
未暇也又其中載古歌謠如三峽歌云巴東三峽巫
峽長猿啼三聲淚沾裳又云朝見黃牛暮見黃牛三
朝三暮黃牛如故又云灘頭白勃堅相持倏忽淪沒
別無期記僰道謠云楢溪赤木盤蛇七曲盤羊烏攏
勢與天通皆可以入
詩材　丹鉛餘錄

峽州記行者歌曰巴東三峽猿鳴悲猿啼三聲淚沾
衣故古樂府有巴東三峽巫峽長猿鳴三聲淚沾裳

隋蕭詮夜猿啼詩別有三聲淚沾裳竟不窮杜子美聽猿實下三聲淚　復齋漫錄苕溪漁隱曰古樂府梁簡文巴東三峽歌云巴東三峽巫峽長猿鳴三聲淚沾裳衆直竹枝詞注引此兩句爲証復齋所記峽州行者歌乃異韻而同詞必誤也馮惟訥云按前歌樂府古辭非梁簡文作也復齋所記是矣苕溪何所據而駁之也

古人詩句不知其用意用字妄改一字便不成文牛嶠楊柳枝詞吳王宮裏色偏深一簇纖條萬縷金不分錢塘蘇小小引郎松下結同心按古樂府小小歌有云妾乘油壁車郎乘青驄馬何處結同心西陵松栢下牛詩此意詠柳而貶松唐人所謂尊題格也後人改松下作枝下語意索然矣

三國典畧曰侯景簒位令飾朱雀門其日有白頭烏萬許集於門樓童謡曰白頭烏拂朱雀還與吳杜工部詩長安城頭頭白烏夜上延秋門上呼蓋用其事以侯景比祿山也而千家註不知引此

北齊時童謡云千金買藥園中有芙蓉樹破家不明蓮子隨他云予嘗有詩云偃月堂空罷舞塵塏

坊冷々怨佳人芙蓉蓮子隨他去
不及當年石季倫益用此事

史記五宗世家程姬有所避不願進注引釋名云天子諸侯羣妾以次進御有月事者更不口說故以丹注面的爲識令女史見之又馬之當額亦曰的易說卦爲的顙三國志有的盧又烏脰亦曰的南史侯景陷臺城童謠云的脰烏拂朱雀還與吳 並升菴集正揚云易爲的顙解曰的白也三國志注先主馬名的盧爾雅的顙白顛今之戴星馬也額有白毛謂之的相馬經曰馬白額入口至齒者名曰榆鴈一名的盧奴乘客死主乘棄市三國典畧曰侯景令飾朱雀門其日有白頭烏萬許集門樓童謠曰白頭烏拂朱雀還與吳南史作的脰今以馬額烏脰爲的誤若如其說則幽明録云華隆犬號的尾是的又可爲犬尾矣

斠若畫一通鑑改斠作較不知斠斠斗斛也較卓耳也其義殊遠 丹鉛閏録正揚云史記蕭何爲法顜若畫一徐廣曰顜古頂反一音較索隱曰漢書顜作講講一作顜小顏曰顜和也未見顜字

莊子人貌而天史記郭解贊人貌榮名唐楊妃傳命工貌妃於別殿皆作入聲讀杜詩畫工如山貌不同又曾貌先帝照夜白又屢貌尋常行路人梅聖俞詩妙娥貌玉輕邯鄲自注音墨　丹鉛總錄正楊云田子方篇注云雖貌與人同而獨任自然史游俠傳云諺云人貌榮名豈有既乎徐廣云人以顏狀爲貌者則貌有衰落矣惟用榮名爲飾表則稱譽無極也二書俱無入音

鬼歌

詩行道遲遲中心有違思致微婉紫玉歌所謂身遠心邇洛神賦所謂足往神留皆祖其意　升菴詩話

古樂苑衍錄卷四 終

